

NOTA



O BIOTONICO FONTOURA

JULGADO PELOS PROFESSORES DA FACULDADE DE MEDICINA

O BIOTONICO FONTOURA

Consagrado por um grande especialista brasileiro



Atesto ter empregado com os melhores resultados na clinica civil o preparado **Biotonico Fontoura**.

Rio de Janeiro, 12 de Julho de 1920.

M. Austregesillo

Professor cathedratice da clinica neurological da Faculdade de Medicina do Rio.



O que diz o preclaro

Dr. ROCHA VAZ, professor da Faculdade de Medicina



Tenho empregado constantemente em minha clinica o **Biotonico Fontoura** e tal tem sido o resultado que não me posso mais furtar á obrigação de o recomendar.

Rio de Janeiro, 10 de Agosto de 1920.

Dr. Rocha Vaz

Professor da Clinica Medica da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

Biotonico Fontoura

O mais completo fortificante

Torna: os homens vigorosos,
as mulheres formosas,
as crianças robustas.

Cura a Anemia — Cura Fraqueza Muscular e Nervosa — Evita a Tuberculose.

COM O USO DO
BIOTONICO
NO FIM DE 30 DIAS

OBSERVA-SE:

I- Augmento de peso variado de um a quatro kilos.

III- Levantamento geral das forças com volta de appetite.

III- Desapparecimento completo das dores de cabeça, insomnia, mau estar e nervosismo.

IV- Augmento intenso dos globulos sangüineos e hyperleucocytose.

V- Eliminação completa dos phenomenos nervosos e cura da fraqueza sexual.

VII- Cura completa da depressão nervosa, do abatimento e da fraqueza em ambos os sexos.

VIII- Completo restabelecimento dos organismos debilitados, predispuestos e ameaçados pela tuberculose.

VIII- Maior resistencia para o trabalho physico e melhor disposição para o trabalho mental.

XI- Agradavel sensação de bem estar, de vigor, de saúde.

X- Cura radical da leucorrhea (dores brancas) a mais antiga.

XI- Após o parto, rapido levantamento das forças e consideravel abundancia de leite.

XII- Rapido e completo restabelecimento nas convalescenças de todas as molestias que produzem debilidadade geral.

Palavras do eminente scientista
Exmo. Sr. JULIANO MOREIRA



Tenho prescripto a doentes meus sempre que lhes acho indicação therapeutic o **Biotonico Fontoura**.

Rio de Janeiro, 20 de Junho de 1920.

Dr. Juliano Moreira



O BIOTONICO FONTOURA

Julgado pela probidade scientific do professor
Dr. HENRIQUE ROXO



Atesto que tenho prescripto á Clientes meus o **Biotonico Fontoura** e que tenho tido ensejo de observar que em geral, resultados vantajosos, curavelmente, mais profundos se meccomfigurado o seu uso quando ha accentuada desnutrição e occorrem manifestações nervosas, defici dependentes.

Rio de Janeiro, 10 de Setembro 1920.

Dr. Henrique de Brito Belfort Roxo
Professor de molestias nervosas da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

Concessionarios unicos para o Distrito Federal e Estados do Norte:

ESCRITORIO E DEPOSITO:

R. SENADOR DANTAS, 45 Sob.

PLINIO CAVALCANTI & C

TELEPHONE: Central 2604

RIO DE JANEIRO

JUBOL

Reeduca o intestino

**Prisão de ventre — Hemorroïdas
Dyspepsia — Enxaquecas — Enterite**

JUBOL espongja e limpa o intestino — Evita a
apendicite e a enterite.

Comunicações:

A Academia de Sciencias. — 28 de Junho de 1909.

A Academia de Medicina. — 21 de Dezembro de 1909.

Attesto que o Jubol possui real valor e um grande poder nas
doenças intestinaes e principalmente na prisão de ventre e gastro-
enterite em que o ordeno. O que affirmo ser a verdade sob a
fé de meu grão. — Dr. Henrique de Sá, Membro da Academia
de Medicina no Rio de Janeiro (Brasil).

Vende-se em todas as boas pharmacies e drogarias.

Os Estabelecimentos CHATELAIN acabam de ser no-
meados por Sua Santidade o Papa Benedicto XV, fornece-
dores de seus productos do Palacio do Vaticano.

Agentes geraes para o Brasil:

165, Rua dos Andradas — FERREIRA, BUREL & C. — Caixa 624



— Tomar JUBOL todas as noites durante algum tempo, todos
os vossos incommodos desaparecerão muito depressa.

Jubolitoires

Antihemorrhagicos, Descongestionantes e Calmantes

Tratamento curativos das hemorroïdas

Opinião medica:

Os Jubolitoires são suppositórios cal-
mantes, descongestionantes, hemostati-
cos, cujos efeitos ultrapassam tudo o
que se pode imaginar neste sentido. São
o nec-plus-ultra da therapeutica ano-
rectal, nenhum hemorroidario pode
dispensar-o. — Dr. J. Charvet, ex-pro-
fessor agregado da Faculdade de Me-
dicina de Lyão.

Preparado nos laboratorios do URO-
DONAL e apresentando as mesmas ga-
rantias scientificas.

Os Estabelecimentos CHATELAIN acabam
de ser nomeados por S.S. o Pap. Ben-
dicto XV, fornecedores de seus productos
do Palacio do Vaticano.

Vende-se em todas as boas
Pharmacies e Drogarias



Como n'uma pollicina com o
JUBOLITOIRES

Prostatites — Fistulas Rectites

1o Acção antihemorrhagica muito
energica: o eumarral é dez vezes maior
activo que a esculina só e vinte vezes
mais activo que todos os extractos das
castanhas da India. Elle é associado á
adrenalina (acção immediata) e ao ge-
rastyl, cuja acção vaso-constrictiva se
prolonga muitas horas.

2o Acção atiseptica pelo resorphan
(novo sal de resorcina e de thymol bio-
dado).

3o Acção calmante pela belladonna
e a jusquiama.

4o Não se deve conservar hemoi-
roidas, porque podem sangrar, infecio-
nar-se e degenerar em cancro do rectum,
como o estabeleceu o Dr. G. Rouvillain,
antigo professor da Escola de Medicina
de Amiens, que recommendou altamente
o uso do Jubolitoires.

Rua dos Andradas, 165 — FERREIRA, BUREL & C. — Caixa do Correio 624

RIO DE JANEIRO

Redacção, Administração
e Officinas:

Rua Republica do Perú, 62

(Antiga Assembleia)

Telefone 4196 C. - Caixa do Correio 97

NÚMERO AVULSO:

Normal: \$400 - Estranhos: \$500



REVISTA SEMANAL

ASSIGNATURAS:

BRASIL - Annu: 25\$000

Semestre: 15\$000

EXTERIOR - Annu: 35\$000

Semestre: 18\$000

Rio de Janeiro, 26 de Agosto de 1933

As assignaturas são no mínimo de 6 meses, podendo principiar em qualquer mes, mas terminando sempre em fim de Junho ou Dezembro.
VENDA AVULSA: PARIS - Boulevard de Medaille 112 - LONDRES - Messageries Hachette, 16 King William Street Charing Cross, - Agentes de Publicidade: L. MAYENCE & C. - PARIS - 9, Rue Tronchet - Londres - 19, Lodge - Hill E. C.

Instituto Ludovig

Tratamento da Cutis

CRÈME DE LUDOVIG



O Crème Ludovig é o mais perfeito creme de toilette. Branqueia, perfuma e amacia a pelle.

Tus cravos, pontos pretos, manchas, espinhas, panos e sardas.

Os preparações do Instituto Ludovig curam e impedem qualquer moléstia da pelle.

Para a pelle e cabelo usam os produtos do Mme. Ludovig.

O Instituto Ludovig do Rio de Janeiro e São Paulo mantém uma secção especial para attender (gratuitamente) a todas as consultas que lhe sejam dirigidas sobre pelle ou cabelo.

O Instituto Ludovig, trata-se de cuidados em geral e executa-se a depilação permanente por meio de aparelho electrico o mais aperfeiçoado.

Tratamento garantido de electrolisa e sobrancealhura.

Os productos Ludovig vendem-se em seu Instituto na

RUA URUGUAYANA n. 39 - 1º andar

Rio de Janeiro

Sucursal: RUA DIAMANTA 55-B

São Paulo

Enviam-se Catalogos Gratia

Gatos de Campina Num dessas ruidosas e detestáveis tardes de sabbath, entrei num cinema de nossa Avonida e fui sentar-me atraz dum grande chapeo negro cobrindo, que cobria a mais bella cabeca louza de mulher que tenho visto. E, passando ligeiro olhar pela plateia, pois estava nas cadeiras altas, contei trinta e seis chapeos vermelhos... Dizem que estão na moda, mas eu, como velho sertanejo, penso nos bandos de gatos de campina da minha terra, cuja cabeceira rubra ensaia iam assim na pelucia dos helvinhos, e, enquanto Tom Mix malvava no ecran viam os trinta cow-boys, murmurando, perversamente, de mim para mim: "Ah! uma espingarda de passarinhos!"

TINTURA SELECTA

A melhor do mundo. Para o cabelo e para a barba. Ultima creação de M. Buero. A' venda nas casas de 1ª ordem e na importante PERFUMARIA PAULINO GOMES Rua Rodrigo Silva 34 - Rio - Telephone C. 3695.

Preço, 10\$000 - Pelo correio, 12\$000

Os sellos africanos mais procurados são os dois primeiros emitidos na ilha Maurício, do valor de dois centesimos.

Hoje compram-se por 50.000 francos cada um. Em 1901 esses sellos valiam no maximo 500 francos.

Illmos. Srs. Viçosa Silveira & Filho - Rio de Janeiro

Attesto que ha tres annos, venho empregando na minha clinica em casos de cicatrizações rebeldes devidos a syphilis, o

ELIXIR DE NOGUEIRA

do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, com os mais francos resultados.

Bahia, 13 de Abril de 1916 - Deocleciano Coelho dos Santos

Cirurgião Dentista - Diplomado pela Faculdade de Medicina da Bahia

Vende-se em toda o Brasil e nas Republicas Argentina, Uruguay, Paraguay, Bolivia, Perú, Chile, etc.



CASA COLOMBO

GRANDES ARMAZENS

Offerta Especial!

Ternos sob-medida

em casemira pura lã cores modernas,
bons forros e confecção elegante.

138\$⁰⁰⁰

CASA COLOMBO

PARA BEM VESTIR





Bandeira branca.
— Passa!



A futura moda
A volta dos collarinhos a Santos Dumont.



Santos Dumont
— Aqui está, meu velho. Ainda guardo um
Bolinho de cabelo do nosso grande patricio,
da primeira vez que elle, quando ainda não
era careca...



TENS RAZÃO!

O conforto, a distincção e a alegria do nosso lar
devemol-os ao termos adquirido os lindos

MOBILIARIOS E TAPEÇARIAS

DA

ASA UNES

95 - RUA DA CARIOCA - 67 - RIO

Contra cabellos brancos, caspa e queda
dos cabellos

RESULTADO GARANTIDO

Video 35000, pelo correio 55000 Vende-se nas

RESTAURADOR SOARES

Use uma vez por dia e em menos de
um mez restitua a excellente quali-
dade desse poderoso perfume

perfumarias, farmacias e barbeiros - Dep. TH. NASCIMENTO, Rodrigo Silva, 5 - Soledade

NÃO SE ESQUEÇA

de incluir hoje o Dermol na sua nota de compras,
porque é o remedio dos ricos e dos pobres, e deve
estar sempre á mão em todas as casas.

Se preza a saúde e quer poupar dinheiro compre o
hoje mesmo, e leia o livrinho que o acompanha, ci-
tando remedios para varias doenças dificeis de curar.

N. B. — Os especificos Dermol, Blenol, Visuol,
Morfeol, etc., continuam a ser fabricados e vendidos
pelo seu inventor.

A retalho, em todas as farmacias, por atacado, em
todas as drogarias importantes. Todos levam o selo
da marca de fabrica, gravada em aço, da American
Bank Note Co. — Recuse imitações.

Pedidos a Henrique E. N. Santos. — Caixa Postal
n.º 688. — Rio de Janeiro. — (Phone C. 4737).

A agua para ser realmente pura precisa ser fervida
vezes.

LOTERIAS DA CAPITAL FEDERAL

Companhia de Loterias Nacionais do Brasil

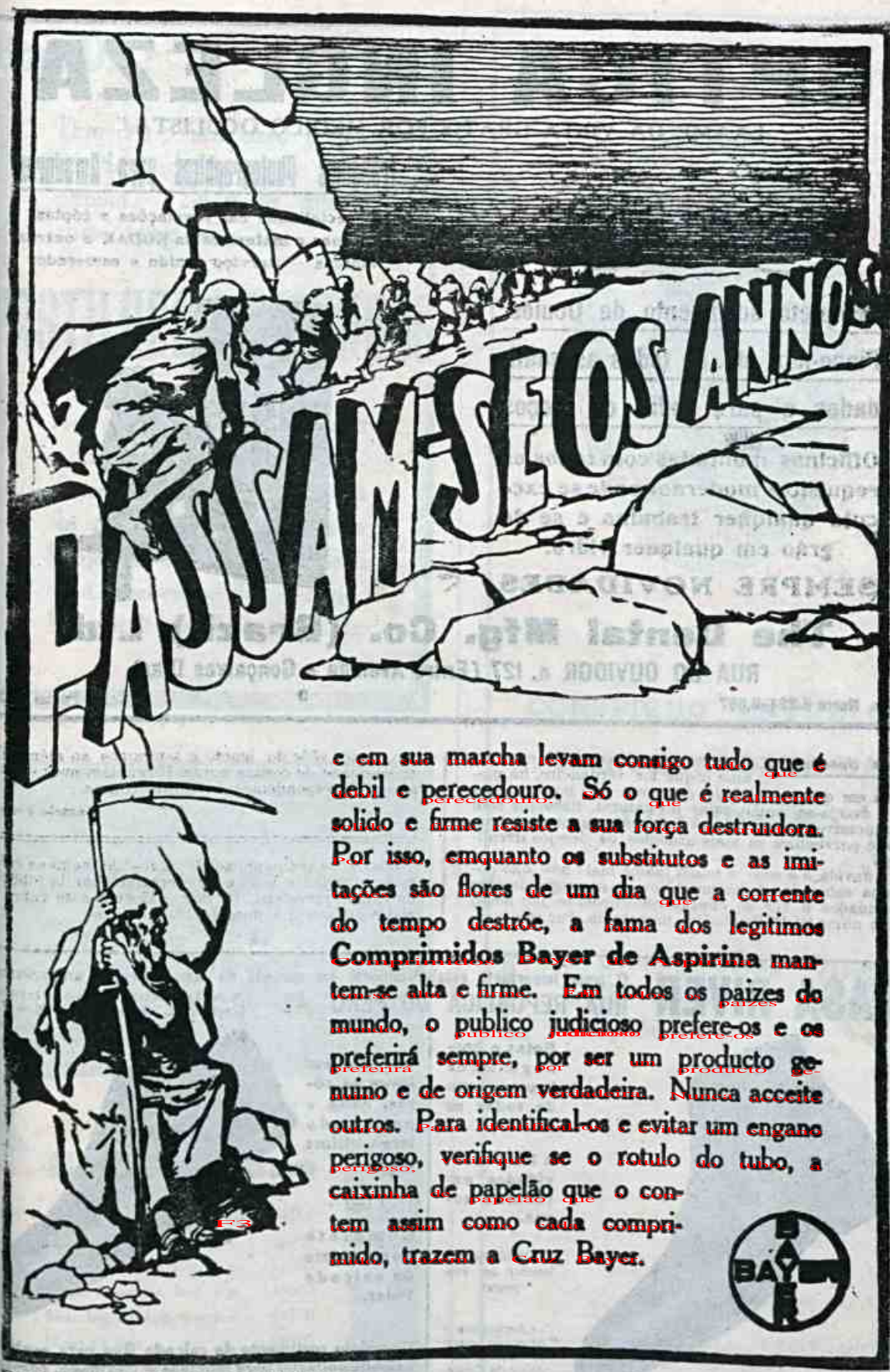
Sabado 26 de Agosto

100:000\$000

Inteiro 154400 em decimos

Agentes Geracs: NAZARETH & C.

Rua do Ouvidor, 94-Caixa 817-End. teleg. Luvail



e em sua marcha levam consigo tudo que é debil e perecedouro. Só o que é realmente solido e firme resiste a sua força destruidora. Por isso, enquanto os substitutos e as imitações são flores de um dia que a corrente do tempo destróe, a fama dos legitimos **Comprimidos Bayer de Aspirina** mantem-se alta e firme. Em todos os paizes do mundo, o publico judicioso prefere-os e os preferirá sempre, por ser um producto genuino e de origem verdadeira. Nunca accete outros. Para identifica-los e evitar um engano perigoso, verifique se o rotulo do tubo, a caixinha de papelão que o contem assim como cada comprimido, trazem a Cruz Bayer.



PREÇO DO TUBO ORIGINAL:

COMPRIMIDOS DE BAYASPIRINA	R\$. 35000
COMPRIMIDOS DE CAFIASPIRINA E DE PHENASPIRINA	R\$. 35500

OPTICA INGLEZA

EXAME DA VISTA GRATIS POR MEDICO OCULISTA



Trabalhos Photographicos para Amadores

Especialidade em revelações e cópias
Machinas e materiais da KODAK e outras
marcas — Serviço rapido e esmerado

Completo sortimento de Oculos,

Pince-nez, etc. de todas as quali-

dades e para todos os preços

Officinas montadas com todos os
requisitos modernos onde se exe-
cuta qualquer trabalho e se dá
grão em qualquer vidro.

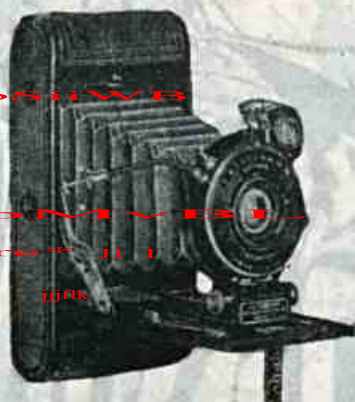
SEMPRE NOVIDADES

The Dental Mfg. Co. (Brazil) Ltd.

RUA DO OUVIDOR n. 127 (Entre Avenida e Gonçalves Dias)

Tele. Norte 5-224-6.697

Caixa Postal 1.024



Nossos desejos... Embora se seja razoavel e só se
ame o que for verdadeiro, ha mo-
mentos em que a realidade commum não nos contenta
mais o deseja-se, então, sair do natural. Sabemos bem
que impossível, porém não o desejamos menos por isso.
Não são porventura os mais ardentes os desejos irreali-
zaveis?

Sem duvida e é esse o nosso maior mal: nós não po-
deremos sair de nós mesmos. Somos irrevogavelmente
condamnados a ver as cousas reflectirem-se em nosso
espírito numa triste, desoladora monotonia. Por isso mes-

mo, temos sede do ignoto e aspiramos ao além. Também
necessidade de cousas novas. Perguntam-nos: — Que de-
seja? E respondemos: — Outras cousas.

Anatele France

Discos de gramophone de vozes de homans celebra-
estão guardados num novo departamento da Biblio-
de Estado prussiana. Os discos são feitos de cobre e
cual e julga-se que durarão 10.000 annos.

CASA RIVER

O mais importante estabelecimento em calçado de luxo a preços excepcionaes

RUA REPUBLICA DO PERU' 46

(Antiga da Assembleia)
Teleph. Central 5477



Botas e bor-
zeguins de
kromo cano
de todas as
côres.

Altas no-
vidades em
formas no-
vas.

Pedidos do
interior em vale
postal.

Chamamos a
atenção para
os novos mo-
dulos do Cente-
nario.

Sapatos em
todas as cô-
res, salto e
pontado
largo, ultima
moda.

Completo
sortimento
de calçado
Polar.

Completo sortimento de calçado fino para senhora,
calçado collegial para meninas — Novidade, conforto
e luxo — Visitem as nossas exposições.



EDUARDO BARBOSA & C.

Bom Dia!

Tem V. S. um caso crônico de indigestão ou dyspepsia? Se é de difícil cura, tome as

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

Nos especializamo-las para a cura de casos duradouros. Tome duas pastilhas depois de cada refeição, e muito breve a sua doença será nó a lembrança do passado. Principie hoje o tratamento.



CONSPICUO ENTRE OS
MANTENEDORES DA
QUALIDADE

E' O CONHECIDISSIMO
E ANATOMICO
CALÇADO **ATLAS**

ALGUNS PREÇOS DA

Casa Isidoro

Charmeuse Lyon, arg. 1 m. 36\$000
Jersey de rêda, la gura 1 m. 36\$000
Crepe da China, larg. 1 m. 17\$800
Crepe Georgetown, larg. 1 m. 14\$000
Sêda lavavel, largura 1 metr. 6\$500
Meias de rêda, ta. 5\$500
Chapêus de Sna. deide. 2\$5000

Idé 6 Rua 7 de Setembro, 99

RUA DA CARIOCA, 5, 54 E 40

RUA URUGUAYANA, 24



AO 1º BARATEIRO

Exposição permanente
das ultimas novidades
de Paris e Londres

Avenida Rio Branco, 100



HOJE HOJE



Defoe plagiário?

Daniel Defoe, o autor do *Robinson Crusoe*, foi accusado de plagiário, logo que appareceu o seu famoso livro e provocou as primeiras controvérsias.

Essa accusação foi provada. Defoe tirara os principaes elementos de sua narrativa das relações feitas por dois exploradores: Woodes Rogers e Guilherme Dampier. O primeiro, nas suas memórias de viagens, contava como, chegando, em 1.º de Fevereiro de 1769, á vista da ilha de Juan Fernandez, no Pacifico vira o claro duma fogueira. Mandara á costa um escalor com alguns marinheiros, que logo voltaram trazendo um extranho personagem, vestido de peles de cabra. Era Alexandre Selkirk, que desterrado naquella ilha deserta havia cinco annos pelo capitão Strading, conseguiu alli viver.

A *Viagem em redor do mundo* de Dampier servio ao autor do *Robinson Crusoe*, porque nella se conta a descripção de Juan Fernandez.

Ora, é natural que um escriptor como Defoe tivesse o direito de documentar-se onde melhores elementos se encontrasse. Elle não pôz a ilha de Robinson ao Pacifico, e sim ao Atlantico, approximada da embocadura do Orinoco.

Não só nos autores citados elle se documentou, mas tambem recorreu áquellas narrações de viagens celebres, especialmente as de Ringrore, sem que isso baste para que fosse feita a accusação feita.

O sólo da lua

E', segundo os astrónomos, um espectáculo fascinante o do sólo da lua visto em lentes poderosas. Com um bom telescópio alli se pôde ver a chamada Esphynge Lunar. Na altura da Arena de Platão — para usar a nomenclatura scientifica da Lua — recurvada em dois golfos successivos, vê-se uma costa que, no decimo da phase, é um encanto de luz e de relevo. O segundo desses golfos termina num promontório. E lá a natureza, com uma plasticidade mysteriosa belleza, criou uma figura que parece modelada pelas linhas da antiga arte grega classica.

Começando da parte media do golfo, a costa descreve o contorno de um seio florido de mulher, de um collo magnifico, que lembra o de Venus de Milo. Na outra parte do promontório, termina o seu dorso. O rosto, emblema de impenetravel mysterio, volta-se para a amplidão do oceano lunar. E é pena que os esculptores não sejam astrónomos para se inspirarem nessa esculptura selenitica e darem á terra uma nova forma de arte...

Nihil novum...

O systema electrico de dar alarma á entrada de ladrões nas casas de moradia ou de negocio não são, fóra a electricidade, invenção moderna, como parece.

Appartinhos semelhantes de signaes eram usados pelos tartaros, outr'ora, para defender os thesouros dos tumulos dos seus reis. Num livro publicado em 1850 pelo padre Hue *Voyage en Tartarie et au Thibet* encontra-se a descripção dos mesmos.

Os soberanos tartaros estão sepultados em tumulos de pedra com estatuas de homens e animaes em cima, que representam varias concepções budistas. Em redor da tumba, estão os ricos vestidos do monarcha defuncto e suas joias. Certo numero de rapazes e rapangas da Corte, escondidos entre os mais bellos, sufi-

cados no dia das funeraes com forte dose de mercúrio que lhes conserva a frescura e o colorido da pelle, ao ponto de parecerem vivos, são postos aos lados do cadaver, simulando que lhe continuam a prestar os mesmos serviços que em vida. Um lhe offerece de mãos estendidas o cachimbo, outro o tabaco, outro o leque, outros varios objectos de uso, todos de ouro e gemmas preciosissimas.

Para defender esse thesouro da cobiça dos ladrões sacrilegos, seria necessario um serviço de vigilancia feito por guardas, o que o ritual religioso não permite. Com um systema engenhoso, de complicada mechanica, cuja explicação technica o padre Hue não dá, arranjavam os tartaros essa defesa.

No interior do sepulcro ha um arco gigantesco, capaz de disparar fortemente grande quantidade de flechas. Alem delle, de todos os lados varios arcos promptos a alirar. Desde que se abra a porta do mausoleo, uma mola faz com que todos os arcos, por series, se dutesdam, uns após os outros, lançando nuvens de flechas que matarão o roubador audacioso.

Os maiores comedores da Europa

São os dinamarquezes. De duas em duas horas tomam uma refeição, por si só bastante para sustentar um homem qualquer o dia inteiro. Isso é devido em primeiro logar ao clima e depois a vida de café e de restaurante, pela qual a gente de Copenhague tem especial predilecção. Eis a curiosa lista do que come durante um dia um joven dinamarquez: ás 8 horas da manhã, uma chicara de café com pão e manteiga; ás 10, primeiro almoço, composto de ovos e presunto; a 1 hora da tarde, o smørbrød, prato nacional consistindo em uma mistura, na forma de sandwiches, de 58 coisas — peixe, carne, ovos, pão, legumes, queijo, manteiga, cebolas, etc.; ás 4 horas, café, chocolate ou chá com abundante pastetaria; ás 6, outro smørbrød como hors d'œuvre; ás 11 da noite, ceia de lagosta e creme.

Evidentemente, comer na Dinamarca é uma coisa seria l...



CYRISMO DE GATUNO



O Juiz: — Quando furtaste a carteira do transeunte, não sentiste, por causa da má acção que commettias, nenhum receio?
O Accusado: — Sim, senhor Juiz, tive um grande receio.
O Juiz: — Qual?
O Accusado: — Que a carteira estivesse vazia.

ACABARAM-SE AS POMADAS

OS UNGUENTOS E OS CREMES

que são velhas fórmulas de carvão terapêutico e que irritam a pelle com a gordura rançosa que contém.

USE SÓMENTE



sem gordura, líquido, não suja a pelle e nem as roupas, de uso fácil, commodo e rapido, não obstruindo os poros da pelle e não impedindo a sua perfeita respiração, que é o unico meio de se a conservar perfeita e evitar as rugas da velhice.

A LUGOLINA é o unico remédio Brasileiro adoptado na Europa, Norte-America, Argentina, Uruguay e Chile, com enorme successo.

Cura eficazmente as molestias da pelle, feridas, dartres, eczemas, suor dos pés e dos soracos, queda dos cabelos, etc. O seu uso constante conserva a pelle fresca e evita as rugas. Antiparasitario e cicatrizante poderoso, evitando qualquer contagio aos dois sexos.

Vende-se em todas as drogarias, farmacias e perfumarias.

PREÇO 3\$000

UNICOS DEPOSITARIOS:

ARAÚJO FREITAS & C. - Rua dos Ourives, 88 e S. Pedro 94 - Rio de Janeiro



Não ha quem, passando pela praça da Gloria e vendo aquella complicação de andaimes, locomotivas, aterros, encanamentos, materias, guindastes, palácios em construção e tutti quanti, não faça a si proprio esta eterna pergunta:

— A Exposição ficará prompta para o centenario?

E' verdade que não ha exemplo, no mundo inteiro, duma exposição prompta no dia marcado para a sua inauguração; no entanto, a nossa parece que está mais atrasada do que qualquer outra. Contemplando o seu estado actual, a gente custa a crer que a sete de Setembro possa a multidão penetrar no seu recinto e

ANTI-FEBRIL

AGUA INGLEZA BITTENCOURT

é util na convalescença das molestias agudas, como tónico e estomacal.

PHARMACIA BITTENCOURT — Rua Uruguayana 111

a melhor pergunta que se deve fazer a si mesmo, a respeito, pode ser muito bem esta:

— A Exposição ficará prompta para o outro centenario?
Os possimilares responderiam logo?
— Talvez!

“TONICO INFANTIL”

Notavel tonico sem alcool, appetitivo e reconstituinte. Iodo-tanico-phosphoro-arsenico-calcio
(Laboratorio Bio-Chimico Dr. Raul Leite)

NAS BOAS PHARMACIAS

54

A SOCIEDADE ELEGANTE

é convidada a visitar a GUANABARA na sua nova e magnifica installação para ver como, sem pagar exageros, lhe é possivel vestir-se com os mesmos finissimos tecidos e com a mesma distincção das casas de luxo.

R. Carioca, 54 Central 82

Um acumulador de grande força



OS acumuladores Columbia proporcionam ao dono do automovel uma legitima satisfação desconhecida aos possuidores de quaesquer outros acumuladores.

Um acumulador Columbia montado em um automovel representa não só a certeza de rapidez dos arranques, de iluminação brilhante e de ignição segura, mas é uma garantia de serviço satisfactorio e de economia, assim como de funcionamento suave. Evita a todas as pessoas que o adoptem demoras enfadonhas, desarranjos e despesas excessivas de reparação.

Os acumuladores Columbia são de construção forte e rija propria a resistir a serviço aspero. Teem força para todas as eventualidades.

Ha acumuladores Columbia de tamanho e capacidade appropriadas para automovels de todas as marcas. As seguintes estações de serviço Columbia estão habilitadas a mostrar-os a todos os interessados e a installal-os em qualquer automovel.

Alvaro Pereira & Co.
Rua Santo Antonio N. 19,
Santos

Byington & Co.
Rua do Commercio, 4,
Sao Paulo

Alberto Moniz & Cia.
24 Rua Evaristo de Veigo,
Rio de Janeiro

Desejam-se distribuidores em toda a parte

FB122P

NATIONAL CARBON COMPANY, Inc. :: 30 East 42d Street :: NEW YORK, N. Y., E. U. A.
Endereço telegraphico: "RAYELBON" NEW YORK

Efeitos quasi milagrosos



O **PEITORAL DE ANGICO PELO-TENSE** se acha á venda em todas as pharmacias, drogarias e casas de commercio da campanha. E' preciso pedir sempre o verdadeiro Peitoral de Angico Pelotense. Exigir o Peitoral de Angico Pelotense.

Deposito geral: Pharmacia e Drogaria de Eduardo C. Sequeira — Pelotas, a quem se roga endereçar os attestados.

Chamamos a atenção do publico para o eloquente attestado abaixo, firmado por um dos nossos mais populares e adiantados negociantes, o Ilmo. Sr. José Alves de Carvalho, proprietario da conhecida casa *chic* de modas *Aos Hermitos*, desta cidade.

Transcrevemos *ipsis verbis* a carta do intelligente commerciante:

«Pelotas, 19 de Setembro de 1919.

Prezado Sr. N. — Cidade.

Reconhecendo os *efeitos quasi milagrosos* do afamado **Peitoral de Angico**, preparado por vmcê, desejando que todos possam curar-se com tão poderoso medicamento, venho espontaneamente tornar bem publico que fiquei radicalmente curado de uma antiga e rebelde bronchite, tomando apenas dois vidros dessa famosa medicina.

Que as pessoas atacadas de bronchite vejam nesse energico preparado o allivio, o bem estar e a cura, são os meus desejos ardentes.

Com distincta estima e consideração,

De Vmcê. o amigo obr. — José Alves de Carvalho»

Westclox



Westclox—marca de fabrica

BABY BEN é o membro mais pequeno da família de despertadores Westclox e, a semelhança do seu irmão maior Big Ben e dos demais, tem a marca de fabrica estampada no mostrador e na etiqueta hexagonal côr de laranja e camurça; possui todas as boas qualidades que encerra a marca de fabrica Westclox.

Baby Ben mede somente 9 cms. de altura, mas a sua construção é tão compacta que lhe permite prestar todos os serviços que tor-

nam tão recommendavelo seu irmão maior, Big Ben, sendo casi egualmente digno de confiança. A caixa que encerra a machina do Baby Ben é de latão sem costuras, solidamente nickelada e polida brillantemente. A machina é perfeitamente acabada e regulada para indicar a hora com acerto. O toque do despertador é continuo ou intervallado.

Se V. S. quer adquirir um bom despertador convem-lhe verificar com certeza se o mostrador tem estampada a marca de qualidade Westclox. Esta marca representa o penhor do fabricante de que o relógio indicará a hora com exactidão e desempenhará serviço inteiramente satisfactorio.

WESTERN CLOCK CO., LA SALLE, ILLINOIS, E. U. A.

Fabricantes de Westclox: Big Ben, Baby Ben, Pocket Ben, Glo-Ben, Jack o'Lantern, Bom Dia (Estylos A, B, C, D, e E), O Viria.

PERFIS INTERNACIONAES

O maharajah de Kapurthala

Como faz todos os annos, esteve ha pouco em Paris, este curioso principe indiano. Mas, desta vez, foi casado. A jovem esposa não é entretanto a filha de um principe asiatico, mas uma simples dançarina espanhola.

Eis ahi a protagonista de um romance de amor: o caso aconteceu não ha muito. A bella princeza era então a mais moça das duas irmãs Alvero que, num café de Sevilha, prodigalizavam sorrisos e... pernas, ao publico. Bellissimas: uma loura, a outra trigueira. O maharajah apaixonou. Visitava a Espanha para se distrahir; havia entrado no café para ouvir cantar. Sentiu-se logo dominado. Mas a dançarina foi severissima com o principe. Qualquer avanço foi inutil. Ainda fez mais. Depois de 8 dias de um ataque em regra, de um cerco



ordenado por parte do principe, ella fugiu. E tá claro que o maharajah foi ao seu encalço. Encontrou-a, e na febre da paixão, offereceu-lhe, com o coração, o trono. Não era mais o caso de recusar... A bella espanhola tornou-se assim a princeza das Mil e Uma Noites e as chronicas asseguram que esse matrimonio não pouco louco, anda todavia cheio de felicidade.

Spiridowitch

O general Spiridowitch que, na Russia, antes de 1917, tinha o terrivel encargo de vigiar pela segurança pessoal do Czar, toda a vez que sahia do palácio, publicou em Paris, onde se refugiou depois da revolução bolchevista, uma historia desses acontecimentos que revela mais um escriptor que um chefe de segurança.



Elle já tinha estado tanto em França como na Italia, no sequito do ex Czar, em suas ultimas viagens.

E' facil imaginar as inquietações do general. Elle era minuciosamente informado e posto ao par de tudo o que occorria, pelo chefe de policia e pelo director da Okrana, a terrivel associação secreta que acompanhava todos os gestos, pala-

tras e movimentos dos agitadores. O general Spiridowitch poderia assim escrever um livro curioso de recordações pessoais. Mas preferiu elevar-se um pouco acima das contingencias individuais e escreveu, com testemunho consciencioso, a historia verdadeira dos movimentos politicos que prepararam a revolução russa. Para elle os bolchevistas não passaram de successores dos socialistas-democratas, e assim a sua historia está presa áquelle partido. Por isso, elle começa em 1883, epoca que os socialistas-democratas da Russia fundaram na Suisa o grupo da Libertação do Trabalho e documenta as suas affirmativas com datas e photographias

fornecidas pelo archivo da policia, e assignala ahi a acção preponderante de Lenine, que se torna desde então o ponto de convergencia de todo o movimento revolucionario.

Já em 1905, por occasião da situação internacional e da lucta com o Japão, Lenine e Trotski, entravam precipitadamente na Russia, promptos a tirar partido de qualquer agitação. Falhando o golpe, Trotski foi internado na Siberia.

Spiridowitch é o primeiro a divulgar a phrase de Lenine, pronunciada diante do « Comité Executivo de Moscou », em outubro de 1918, na presença de Sverdloff:

— Accusam-me de ter feito a revolução com dinheiro allemão; não o contesto; mas com o dinheiro russo faria coisa identica na Alemanha!

As duas Lebaudy

Ha algum tempo os jornacs de Paris estavam cheios de noticias, em relação á aventura da viuva e da filha do Imperador do Sahara, tambem chamado nos Estados Unidos: Rei do Assucar. Phantasias de millionario...

As duas mulheres, que haviam desaparecido, foram reconhecidas por um redactor do *Matin*, em Paris, num rico palacio do quartieiro de L'Etoile, guardada pelo primo, o coronel Bonin.



O jornalista não ponde ver as duas senhoras, que se achavam doentes, guardando o leito, mas pelo coronel soube a sua historia aventureira e curiosa.

As Lebaudy são victimas da intriga de um policial privado — especie de detective secreto — Henry Soudreau, conhecido como Harris e que sabe encher a vida com uma pavorosa reclama de seus serviços... Elle havia feito o seu filho contrahir casamento com a filha,



de Lebaudy, Jacqueline, então aos 17 annos, para chegar a ter em mãos os 2 milhões de dollars, deixados pelo Rei do Assucar á sua enteada.

Como se sabe, a senhora Lebaudy tinha sido accusada, ultimamente, de ter assassinado o marido. Harris conseguiu salvá-la, provando que ella tinha morto em legitima defeza e para proteger a honra da propria filha...

Mas, depois, tinha-se tornado o absoluto senhor das duas mulheres e tinha multiplicado as perseguições contra ellas, até constrangel-as a entrar para uma casa de saúde...

O resto já é conhecido: tentativa de rapto, impedida pelo pessoal do estabelecimento de cura e o appello desesperado de soccorro, ao primo coronel.

Agora, apenas tenham obtido a annullação do casamento, a senhora Lebaudy e sua filha pretendem voltar para a America do Norte.

Dez annos de torturas



O Sr. Martin Liz, habil mestre pintor-decorador cujos artisticos trabalhos são tão apreciados em Pelotas, enviou a seguinte

Declaração:

O abaixo firmado declara espontaneamente e em toda consciencia que durante **dez annos** soffreu de uma **eczema** entre os dedos dos pés, **eczema** esse que muito o aborrecia durante o tempo de calor principalmente. Consultou diversos medicos, usou innumerados remedios e nada da molestia ceder. Só conseguiu curar-se usando o **Pó Pelotense**, formula do Dr. Ferreira de Araujo. Hoje elle recommenda francamente esse maravilhoso pó ás **peSSoas** de suas relações.

Pelotas, 24 de Janeiro de 1919.

Martin Liz

Como testemunhas: Octavio Poty Vianna, Thomaz Badia.

Vende-se nas drogarias: J. M. PACHECO, GRANADO, GIFFONI, A. J. RODRIGUES, A. GESTEIRA, WERNICK, ARAUJO PENNA, CASA CIRIO, MORENO BORDO, PERFUMARIA BAZIN, etc. Não lave a lesão com sabão. Leia a bulla que ensina como fazer. O **Pó Pelotense** é formula de um velho medico. Preço modico. Fabrica e deposito geral: E. SEQUEIRA. Pelotas.



ELIXIR DE
INHAME

DEPURA
FORTALECE
EMBORDA

BUGOLISMO

Para Dario de Almeida

Pleno campo. Manhã. Com singeleza
Canta canções **gazeis** a **passarada**;
O arvoredo **farfalha**. Que tristeza,
Há no mugir longinquo da boiada!

Reflectindo nas aguas da deveza,
No bosque reflectindo na encurnada,
O sol estende sobre a Natureza,
Uma forte explosão de luz doirada...

E o sol explende alem no alto da serra,
Que é um tapiz **pontilhado** de esmeraldas...
Lá vem o lavrador lavrando a terra!

O laranjal um doce olor dilata,
Surtem **jasmims** nos montes **pelos** frachos
Canta a araponga alem no ermo da mata.

ALBERTO GOMES

Pears' Sabonete
ESPECIAL PARA A HYGIENE
DAS CRIANÇAS.

PHOTOGRAVURA

ZINCOGRAPHIA

TRICROMIA

NAS OFFINAS DE "FON-FON" E "SELECTO"
EXECUTAM-SE ENCOMENDAS
COM A MAXIMA RAPIDEZ

RUA DA ARREMBLEA, 62 - 1º ANDAR

NAVALHA DE SEGURANÇA

Gillette



Gillette Safety Razor

Entre uma variedade de estejos que agradem a todos os gostos oferecemos ao publico este modelo

BROWNIE

do type velho pelo preço de

Rs. 10\$000

Vinte milhões de homens de todas as raças — homens com barbas espessas e homens com barbas macias — experimentaram todas as qualidades de navalhas e chegaram á conclusão que a GILLETTE genuína é a navalha unica que satisfaz.

A GILLETTE legitima é a unica navalha usada em toda parte do mundo.

PORQUE? Porque a navalha GILLETTE é a unica que tem a garantia de uma satisfação completa

Cada navalha GILLETTE genuína e cada lamina GILLETTE verdadeira tem

esta Marca



Registrada

Cia. Gillette Safety Razor do Brasil

RIO DE JANEIRO

A' venda nas principais casas do paiz

Pilulas de Reuter,

para o figado

Pilulas de Reuter,

para o estomago

Pilulas de Reuter,

para os intestinos

Eis o que cumpre fazer, para nos sentirmos contentes, saudaveis e felizes.

Embora usadas em excesso, não irritam o aparelho digestivo.

SPORT

Aos grandes atletas do presente e futuros campeões! Conservai vossa energia e continuareis vencendo. A unica energia que o corpo humano possui é a força nervosa. Porque não conservais sua energia em sua devida tempera como o aço? Tomai os

Comprimidos Picard

e vos convencereis dos seus maravilhosos resultados. A' venda em todas as Drogarias e Pharmacias. Unico depositario e agente exclusivo no Brasil, a quem devem ser pedidos folhetos descriptivos.

AGENTE DOS PRODUCTOS PICARD
Caixa Postal, 249 **RIO DE JANEIRO**

Nada nos une, tudo nos separa



O **LUESOL** de Souza Soares, que é um depurativo-tônico moderno, completo, sem álcool, de manipulação perfeita e de formula publica — não deve ser comparado com os seus similares!

Só elle combate a **Syphilis** adquirida ou hereditaria, em qualquer periodo, sem prejudicar o organismo!

A sua acção anti-luetica é incomparavel. Por todos os motivos é o depurativo que vos convem: tomae-o!

A Saude da Mulher

combate sempre os males do utero e dos ovarios, qual-
quer que seja a idade da enferma. As mocinhas, as
moças e as senhoras que já tenham chegado á idade
crítica encontram n' "A Saude da Mulher" o melhor
remedio para o utero e os ovarios.

A Saude da Mulher

combate as flores-brancas, os corrimentos, as co-
licas uterinas, a falta de regras, as regras dolo-
rosas, os fluxos abundantes, as dores no utero,
o peso no utero. Nos incommodos das se-
nhoras que já hajam passado os 40
ou 45 annos (idade critica) o
poderoso remedio dá sempre
os mais efficazes e
completos
resultados.

PAISAJES BRASILEÑOS

SUS COLORIDOS IRREALES

A bella e eloquente página que se vai ler abaixo, revela, mais do que qualquer attitude protocolar, os bons e generosos sentimentos da nova geração argentina. É um hymno entusiasta e tocante que a sua autora, correspondente especial de "La Razón", de Buenos-Ayres, teceu em nossa homenagem. Somos summamente gratos a essa Adalgma, que cada vez mais se acentua, na alma porteña, para com o Brasil.

* Hay paisajes que se quieren estrechar contra el corazón como a una persona, ha escrito Flaubert. Nunca como en esta tierra de ensueño he penetrado en la realidad de esta apreciación. Esta infinita y poética ansia que define el profundo y al mismo tiempo sutilísimo autor, experimentase en grado superlativo aquí, donde se diría que la sensibilidad se afina al influjo de la naturaleza esplendorosa.

Nuestro gran Sarmiento llamó al Brasil "maravilla de la creación", y los argentinos bien sabemos hasta donde va la exactitud de los juicios que formulara su fuerte mentalidad.

El lenguaje humano es pobre para expresar la admiración que produce tanta hermosa reunión, haciendo de este país el paraíso terrenal.

Desde que el buque empieza a rodear sus costas comienza la belleza a infiltrarse por los sentidos. Diríase un cuadro fantástico. La silueta de las montañas recortada bajo un cielo de radiante matiz, que a su vez, refleja tonos de azul purísimo sobre el agua, que tiene transparencia y serenidad única.

Y, lo que mas impresionaba en ese cuadro soberbio de naturaleza, es el colorido irreal que baña todo. No he visto tintes de armamento como los del Brasil, no he observado gama de colores tan variados como la que se extiende sobre sus montes. Es el negro intenso de cereza, negro formado por la vegetación tropical que todo lo invade con potencia asombrosa; es, lejos, el verde mas o menos claro de esa misma fecundidad vislumbada a distancia y es, por fin, la tenue línea de las montañas que se esfuman perdiéndose en el horizonte.

Eran aproximadamente las siete de la mañana cuando bordeamos las costas de Santos. Yo era ver jardines flotantes; estas que semejaban canastas de plantas; luego, surgieron promontorios de piedra desnuda, salvajemente esplendidos, en su aspecto gris y severo; mas lejos, el panorama constante pero siempre novedoso y bellísimo de los montes.

Y si esa llegada inspira un himno de admiración, cuando el buque vuelve a alejarse rumbo hacia São de Janeiro, nos elevamos en nuestro sentir, hasta la emoción profunda que nos embarga ante todo lo grande y hermoso de la vida.

Comenzaba el crepúsculo...

Mi pluma es débil para transcribir aquella percepción de belleza. Necesitaria, para el caso, la de Tannay, el célebre escritor brasileño, de quien escribí nuestro erudito y talentoso García Merou, que "ninguno de sus compatriotas refleja mejor que él la luz y el tono del paisaje y del aire ambiente, en esos cuadros repletos de poesía y de colorido en que se siente el atavismo artístico de su sangre."

El panorama era entonces imponente; casi medroso, a fuerza de grande, porque sobrecogía la inmensidad de la creación ante nuestra



A Sra. Maria Antonia Martinez, joven e apreciada escritora argentina, filha do conhecido sociologo e historiador Sr. Alberto Martinez, que ha pouco visitou o nosso país em companhia do seu illustre pai.

propria pequenez. Media tinte lo envolvía y había en él, "aquel silencio que parece hablar", que debió impresionar tantas veces en esta su tierra,

NOTAS MUSICALES



*Numa Rossotti o grande pianista argentino que deu ha pouco, um bello concerto, no Municipal.

al inimitable José de Alencar, "Si leamos donde las sombras se pueblan de seres invisibles y los objetos en su inmovilidad parece que oscilan en el espacio."

Fueron acentuándose ellas hasta que las luces chispearon a lo largo de la costa. La decoración cambiaba y era otro el aspecto, no menos soberbio e interesante. Mas tarde, noche cerrada... los montes oscuros... abajo la línea de luces diminutas... en el cielo la claridad lunar... en el agua su luz pálida que la argentaba...

Recuerdo hermosísimo, imborrable, de momentos vividos por la belleza de esta tierra de bendición, instantes que trajeron a mi memoria los versos, del poeta actualmente tan admirado en Brasil, inspirados por noches semejantes y que repeli con unción, en ese desborde de lirismo que sacude mi alma en horas como las incomparables que esta naturaleza asombrosa me ha brindado.

El exquisito poeta Luis Carlos dice así:

Uma noite como esta, é o supremo conforto
E o supremo perdao para a miseria e o crime;
E' o Céu que se desvenda e a paz futura exprime,
A um tempo a recordar todo o passado morto.

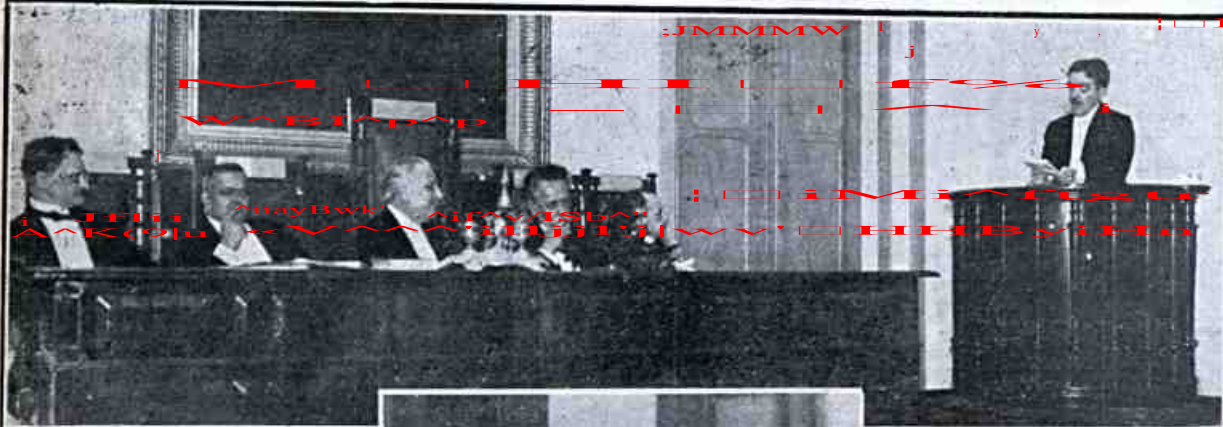
El, país, uma esperança a nossa saudade unida,
Na extrema aspiração em que a alma se transporta;
— Esperança de um bem, que so vive na morte;
Saudade de outro bem, que não vem mais na vida.

Impresiones semejantes conmovieron en la ascensión al Corcovado. A 700 metros de altura los panoramas anteriormente descritos se amplían, porque abarcan todo el conjunto de picos hermosísimos, de aventadas soledades, que encomiaban la costa, de vegetación que amanzanada, tupida, imagnable, brota por doquier, desde los senderos que conducen a ese pico soberbio de la montaña.

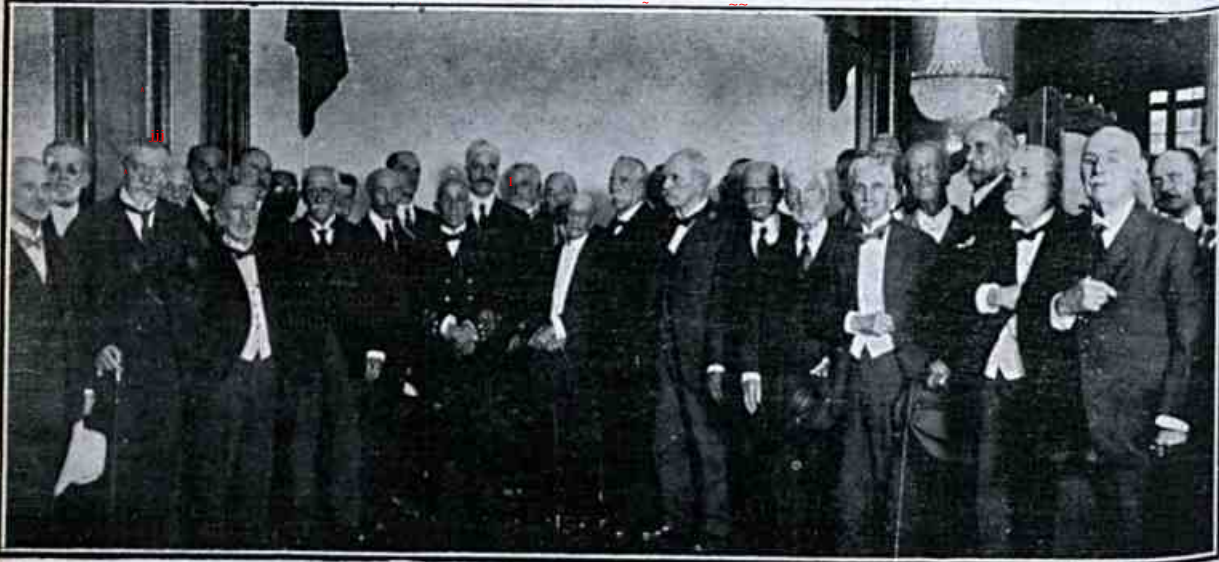
La ciudad granitosa extendiase a mas pies, custodiada por sus montes, incommovibles y eternas fortalezas secadoras; la hermosísima bañada como un aspecto ferico; semejaba algo que hubiese sido para goza exa-humanos de sus sentidos.

El aire plácido que penetraba en los pulmones, el silencio religioso que me rodeaba, apenas interrumpido por el tenue rumor del follaje, y la altura desde donde divisaba las viviendas humanas pequeñas sobre todo ante mado tan grandioso, ese conjunto imponderable, rememoran a regiones, desde donde, absorba ante el misterio de la creación, con el ama de rodillas en el sacrosanto altar de la naturaleza, di gracias a Dios por haberme permitido contemplar esta "maravilla de la creación".

MARIA ANTONIA MARTINEZ



Sessão magna comemorativa da entrada do eminente cientista para aquelle Instituto. Acha-se na tribuna, discursando, o Dr. Afrânio Koxoto.



Grupo, por occasião de ser inaugurado no salão nobre, os retratos de Santos Dumont, Gago Coutinho e Sacadura Cabral.

OS MELHORES
PERFUMES

RAMOS SOBRINHO & C.
LOJA DE
QUITANDA 91 - Perto da Rua do Ouvidor

AS CAMIZAS
MAIS FINAS

AS GRANDES OBRAS DO MINISTERIO DA GUERRA

Novos Quartéis do Exercito em São Paulo



Em alto, um grupo na escadaria da escola Normal; em baixo, o piquete do quartel de Pirassununga em demanda do pavilhão Central.

Teve lugar a 13 e 14 do corrente a inauguração dos novos quartéis de Pirassununga, na linha Paulista, e de Sorocaba, na linha Sorocabana.

Investiram-se do maior brilho e entusiasmo essas cerimônias, que foram realizadas com a presença dos Srs. Washington Luiz Pereira de Souza, Presidente do Estado, e João Calogeras, Ministro da Guerra. Estiveram escrupulosamente acompanhados pela Companhia Construtora Santos, empresa genuinamente nacional, oferecem esses quartéis o

mais amplo conforto aos nossos filhos, que ali hão de saber honrar a farda.

Digna de aplausos é a iniciativa tomada pelo Sr. Dr. Epitácio Pessoa, a quem felizmente foi outorgada a direção do nosso imenso Brasil. No empenho em que se acha de dotar o exercito brasileiro de quartéis modernos para a eficiente realização do serviço militar obrigatório, o actual Presidente da Republica põe em pratica a construção dessas casernas no nosso Paiz brilhante, também, tem sido a efficaz colaboração do seu illustre ministro da Guerra, dr.

Paulista Calogeras, cujo coração patriótico souhe comprehender bem as necessidades do nosso exercito, ante-vento no futuro o completo triumpho desse notavel empreendimento!

Reproduzimos aqui algumas photographias que dão bem a idea do que foram as festas realizadas nesses quartéis, que empolgam o espirito dos que os contemplam e que realmente tes emocionam, com eloquencia, o reconhecido amor patriótico do actual Presidente da Republica e a patriótica operosidade do seu grande Ministro da Guerra.



FON-FON!



THEATRO MUNICIPAL

Grande Temporada Lyrica do Centenario

VIDA ULTRA CHIC

A maquilage...

(Confissões de theatro)

— (Como sabeis vos maquilhar admiravelmente?)

— Sim, pôde ser.

Ser: é realmente sensível a esse catófrimeto? Não diminuemille aos meos olhos todo o esforço tentado? E' então a exteriorizagão da minha figura o que fere a attenção do espectador. Eai, que queria mudar de alma, teria conseguido mudar de rosto? Eis-me presa de nova duvida.

O actor que se transforma de muito a maquilage: é um meio que elle usa para quebrar a monotonia de um typo. Nada mais agradável, certo, do que se tornar desconhecido. Mas não é esse o unico fim. Transformar-se é bom, mas se transformar com exactidão é melhor. Que não se porta não reconhecêr um actor, si elle me não dá a imagem da figura que eu aguardava? Ah! interveem o exame psychologico. Cada variedade de typo tem uma multidão de esenplares. Qual o melhor? E só o estudo aconcentrado dos caracteres que permite a escolha. Dahi é que nasce a creação do persanagem.

Da leitura de uma peça surge o typo, como do desconhecido; fica "focalizado", pelo interesse, e na primeira representação elle se fica.

Nada ainda definitivo: é como um embrião. O actor o conduz como uma criança sob os cui lados maternos; cada dia elle cresce em perfeição até chegar a identificação absoluta com a imagem creada no primeiro contacto entre o artista e a peça lida.

A's vezes, nas horas de incubação, uma creatura que passa lhe forçes o modelo desejado. Outras, basta uma simples recordação. Melhor ainda quando a imaginação collabora nas delantess, com o auxilio da experiencia. Então o poder realizador do artista só pensa na abstracção da propria personnalidade, que elle terá de abandonar por algum tempo.

hale diante do espelho. A sympathia, com o auxilio das palavras das titulas, dos gestos, do pó de arroz, sottrê toda a sorte de allorçoes.

Mas essa cabeça que elle acaba de crear, tem de estar em correspondencia com o corpo. O guarnição entra então com o seu precioso cabdal. E' possível não, fazer ate de um homem magro um corpo e, as vezes, de um baixo, um alto. Mas, em geral, os papéis já tem a sua distribuição sendo observada a correspondencia do physico do actor com a figura ideal do typo a crear. O actor entretanto tanto maior quanto maiores recursos



A celebre artista Gabriella Bisognati, considerada a maior e nobre do theatro lyrico mundial, no papel de «Carmen», um dos mais retumbantes successos da bella e talentosa cantora.

Brasil-Medico

é o mais antigo, o mais importante, o unico jornal semanal de Medicina do Brasil e com circulação em todos os Estados. — Telefone N. 3013 — Rua de Azevedo

assinatura annual: 20\$000 (em vale postal) — Annuncios: pedir tabella de preços pelo Correio — Redacção e Administração — Rozario, 140



de adaptação, physica e moralmente possa conseguir.

Transformada a physionomia, com vestuário differente, elle se sujeita ao proprio controle. Só, diante do espelho, elle consulta a nova figura, examinando. Essa primeira inspecção, sem testemunhas é essencial. Os meios artificiaes que foram postos na sua disposição para a sua individualidade devem corresponder aos outros recursos, pelos quaes de espirito e de observação do actor. Assim é que não passará de um fantoche, um boneco inanimado, si não tiver juntado as travestições reflexões que accumulou durante os ensaios.

A expressão dos seus olhos não são mais seus, pertencem ao personagem. Algumas passagens da peça faz elle novamente repetir, para si mesmo, diante do espelho, bastam para completal-o.

Assim pode elle andar. Aguardada hora de entrar em scena. Diz então adeus ao seu eu e só o readequire no fim da representação. As visitas dos outros actores não lhe mudam o proprio: quem está alli não é o actor, é o personagem. A identificação tem de ser tal que no dizer de Diderot, elle só precisa saber que existe com outra vida, para melhor orientar a que então desempenha.

Éis a parte que toma a *maquillage* na criação de um typo. E' bella. A figura, nesse actor, faz a metade do seu papel. Mas é preciso que a estilize e a componha com habilidade, resumindo os traços de cada caracter, *maquillage*, como a illustração de um texto, tem de alcançar intensão ao pensamento.

A technica della é pois só de accentuar a expressão. Quanto se a obter, nada mais é preciso. Imitador consciencioso, copista attento da natureza, o actor tem em todos os seus contemporaneos um personagem a imitar. Cada descoberta é para elle uma mian observação. Os signos de cada homem se vem na sua figura, como num livro aberto: basta actualisar a physionomia. Ella está marcado pelo reflexo das suas paixões. O actor que sabe olhar, que vê, que tornar-se um mestre na arte de transformar.

Signoret

A agua da fonte*que corria...

— e debruçado sobre a fonte, eu via
a agua da fonte percorer, agora!
— um tenaz fio d'agua que corria,
um ponte de crystal, que tinha sido aurora,
e que depois de ser aurora se extinguia...
a agua da fonte...
— e debruçado sobre a vida, eu vejo
a vida aos poucos se extinguir, em cada
passo em cada raillo desejo,
em cada hora da madrugada...
— e fonte ephemera das suspiras, asas,
as coisas ephemeras, mais bella...

OSWALDO ORICO

THEATRO MUNICIPAL

Grande Temporada Lyrica do Centenario



A celebre soprano Gilda Dallin Rizza no papel de Giulietta da opera « Giulietta e Romeo », de Zandonini, que a grande artista criou com esteitoso successo no inverno passado em Roma, e que representou na actual temporada lyrica do Centenario, no Municipal.

AGUA DE COLO- PARISIANA Igual á melhor estrangeira
NIA PREFERIDA



O grande ufficiale Sr. Cesar Corinatti (s) e demais membros da embaixata que o governo italiano enviou para o representar nos festejos da nossa Independência, ao desembarcarem do «Príncipe Malafida», no Caes do Porto.

UMA CARTA

Meu caro amigo,

Ao ler a sua chronica de hontem — Os dois hospedes, — lembrei-me de uma folha de papel que amarelecia em uma gaveta, e na qual, eu havia, em tempos, rabiscado uma pequena historia no genero da sua.

Não faça um dos seus sorrisos mãos... Leia, apenas...

Existia em um povoado, uma habitação desconhecida de quasi toda a gente daquela local. Situada dentro de um ermo parque moderno e florido, onde se percebia o cuidado e o desvelo assíduos de mão carinhosa e de espirito sonhador, a casa não era percebida pelos passantes, e raros foram os que conseguiram approximar a, pois, era necessario fazer uma grande caminhada para alcançá-la.

O seu jardim, entretanto, offerecia aos curiosos as suas alamedas perfumadas, preservadas do sol pelos grandes galhos das arvores que pral am graciosamente das enormes mangueiras, dos sapoditeiros e dos tamarindos, e espalhava illuz nos pés, canteiros e candeiros, de onde surgiam viçosas, cheias de orgulho e de galhardia, as rosas de todas as nuancas, os cravos mais raros, os chrisanthe-mos, as dadias, os jasmims e os manacás.

Rasteiras e humildes, a violeta e o amarelo-pinto sorriam entre as folhas verdes que as cercavam. A angelica perfumava todo o ambiente com o seu aroma inebriante, recordando os momentos de extase vividos por pares amorosos, avidos de expansões,

longamente desejadas em noivados que lhes pareciam interminav is... O resaca fazia-os estremecer com o

NOTAS DE ARTE



O pintor Clodomiro Amazonas annuncia para breve uma exposição de seus quadros aqui no Rio. Trabalhador infatigavel e silencioso, este artista já se impoz em S. Paulo, onde nasceu e estudou. A sua galeria é numerosa de lindas recantos da natureza tropical e pinturas de genio interessantissimas. 'Sofitece' é um quadro notavel em que toda belleza de uma noite de luar foi sentida pelo artista e reduzida á maneira de arte.

seu cheiro exquisito... E alguma coisa de ignoto, de inesperado, forçava-os a retroceder sem que houvessem conseguido avistar, sequer, a mysteriosa habitação, julgando, a maioria, estar sentindo algo de alguma mystificação de alguma lenda...

Dentro daquille enorme parque moderno e florido, existia, entretanto, um palacete antigo, de construçã solidas e paredes possantes, dividido em muitos compartimentos. Alguem passava pelos seus aposentos, pelos seus corredores, pelos seus salões e pelos seus recantos. Era uma mulher triste, vestida de negro, olhos profundamente magoados, tez de uma palidez mortal e andar de espectro. Era a bruxa.

Só... perambulava ella pelo grande casarão, abnuto, ora um, ora outro aposento, deixando em cada triz, humidade das lagrimas que seios, prendiam silenciosas dos seus olhos como enormes perolas de um fio amarelado.

Aquelles quartos, aquelles salas, todos aquelles recantos, haviam sido habitados por sua filha extremadamente bonita; e então, era toda impregnada de risos, de alegria, de prazer e de gozo, aquella enorme casa, agora tão lugubre... tão abar donada!

— Pm, pm, pm... — soava. E fazendo correr os ferrallies enforçados da principal porta de entrada a infeliz habitante daquille casarão triste depauiu com um menino louro, lindo, branco, cheio de vigo e de alegria, trazendo nas costas, azas de nge mas brancas e tendo entre as mãos



Monseñor Cherubini, enviado especial do Papa e demais membros da embaixada às festas do Centenário, no salão nobre da Nunciatura, na tarde da sua chegada a esta capital. O eminente prelado tem à esquerda, o núncio apostólico Monseñor Gasparri, e à direita o arcebispo-coadjutor, D. Sebastião Leme.

A NOSSA GAPA



A nossa capa de hoje é um fino trabalho de arte devido ao talento de um excelente ilustrador alemão que se acha batinamente entre nós e cuja photographia ocupa estas linhas. Pertencente a uma nobre família, o Harão de Puttkamer, Jesus muito cedo se dedicou à arte, tendo sido durante muitos annos um dos melhores illustradores dos mais importantes jornais e revistas do seu país natal. Mudando sua residência para o Rio de Janeiro, elle es-pera aqui encontrar apoio e applausos aos seus trabalhos, o que realmente merece. Não temo prazer de dar a sua capa, apresentando o bello artista, o primeiro desenhista no genero que elle faz entre nós, certo de agradar ao publico brasileiro.

simbas rosadas, uma flexa preparada em arco, prompta para desfeixar um golpe.

— Da-me abrigo em tua casa, Dôr. Deixa-me consolar a tua amargura com o meu sorriso.

Horrores! a Dôr recusou-se a receber o gracioso hospede, recordando que fora um desses eunucos, que ferira de morte a sua filha idolatrada. O pequeno, porém, falou em uma linguagem inequívoca, rogou-lhe que o acolhesse, que o outro aquelle que tanto mal lhe havia feito, era um eunuco sem principio, sem patria e sem religião... era um paria...

Elle, porém, descendente de uma estirpe de aristocratas, era filho de paes nobres,—a E-liza e o Respeito,—tinha como religião —a Sinceridade.

E a Dôr, venida pelas palavras cheias de mal que lhe dizia o pequenino que se chamava Amor, consentia que elle entrasse na triste morada, impondo-lhe, todavia, a condição de trazer em sua companhia, os seus parentes e a sua crença.

E o Amor cresceu... tornou-se um herculeas. Fez-se dono absoluto do casarão mysterioso, occupando-o completamente. A Dôr, transformada em Felicidade, continua a acariciar-o como se elle foia sempre pequenino... e o Respeito e a Estima velam pela sua força, pelo seu vigor e pela sua belleza. A Sinceridade, do seu nicho sagrado, protege-o, fazendo-o sorrir aos que inconscientemente lhe procuram fazer mal... amparando os golpes que lhe são dirigidos.

Aquelle palacete antigo, de construção solida e paredes possantes, tinha, não se sabe porque, a forma de um coração...

UMA CONFERENCISTA

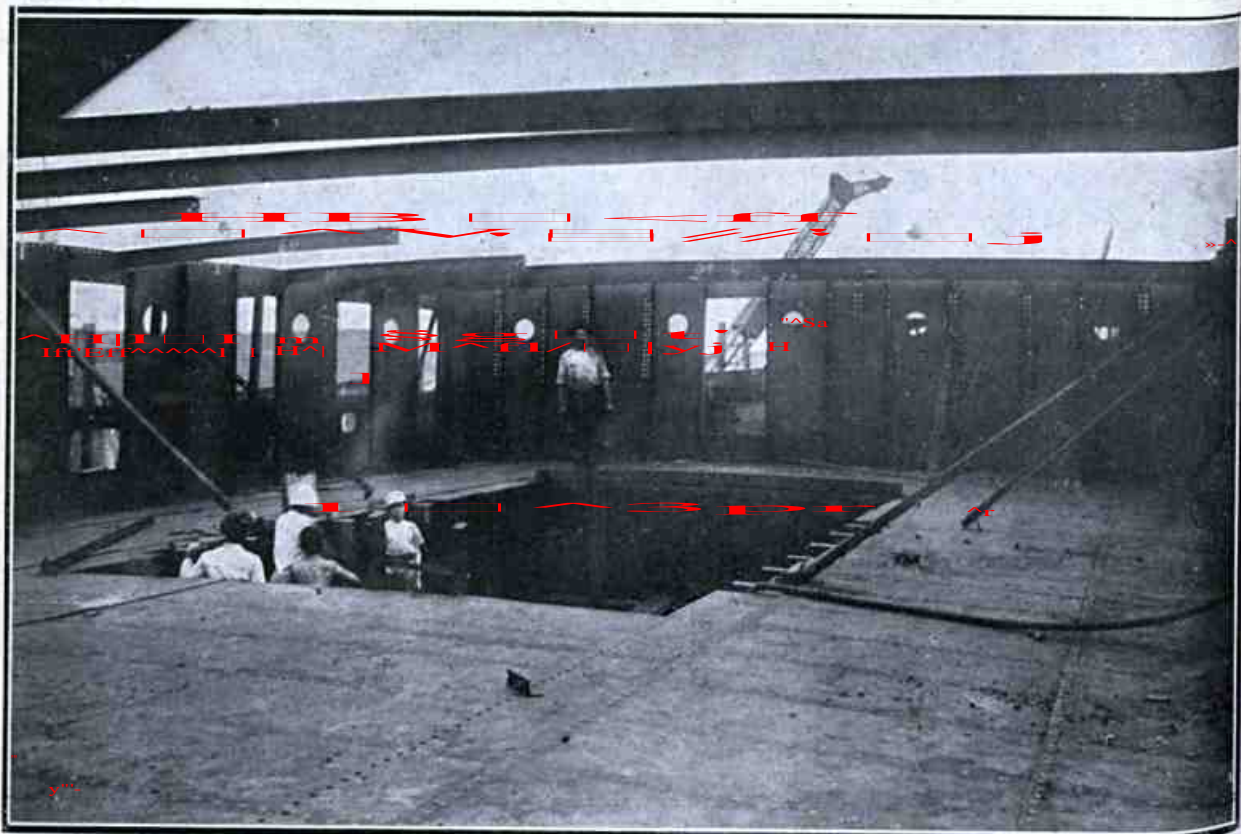


A Sra. Franco de Sá de Sampaio, quando viajou pelo nordeste do Brasil.

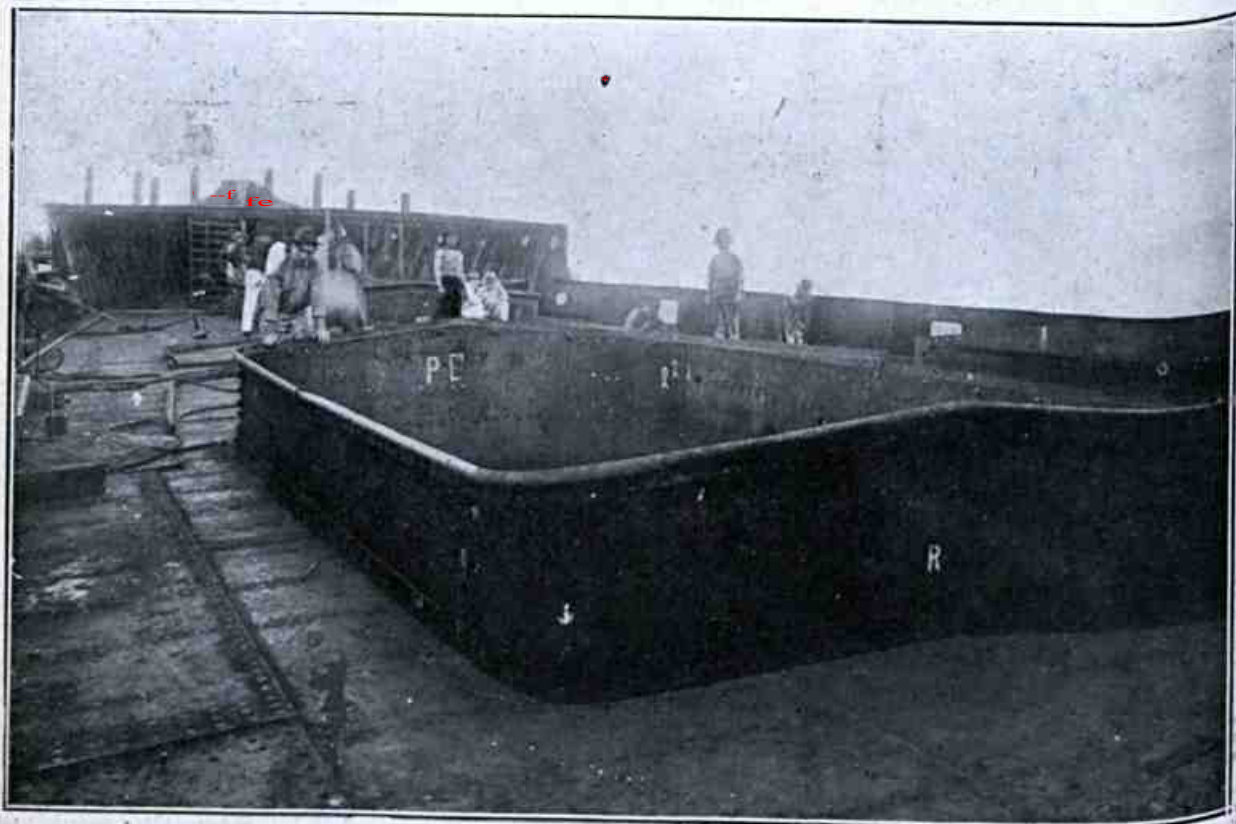
Em 31 do corrente, ás 4 horas da tarde, na «Associação dos Empregados no Commercio», a Sra. Franco de Sá de Sampaio, viúva do distinto engenheiro brasileiro, Dr. Antonio José de Sampaio, fez uma conferencia sobre os sertões do Norte, onde esteve longo tempo, assim como sobre o feminismo, de grande interesse para as senhoritas, mães de familia, professoras e para os que apreciam as narrativas sensacionais de taes viagens.

A Sra. de Sampaio viajou por toda a Europa, America do Norte e por quasi todo o nosso país. Certamente será muito concorrida a sua conferencia.

O Vapor "Itaguassú" em construção nos estaleiros da Ilha do Vianna

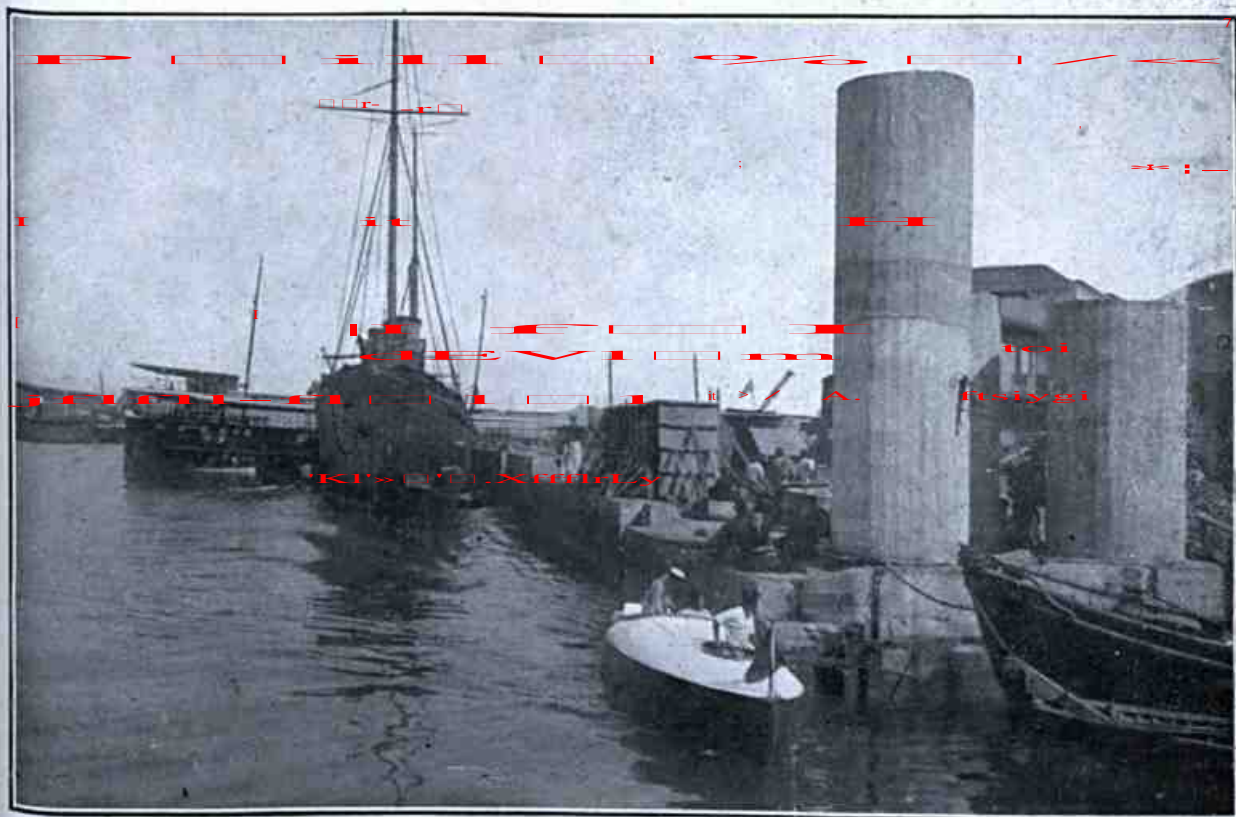


Cover a meia ná, mostrando o local, onde estão sendo construídos os camarotes para a oficialidade do vapor «Itaguassú».

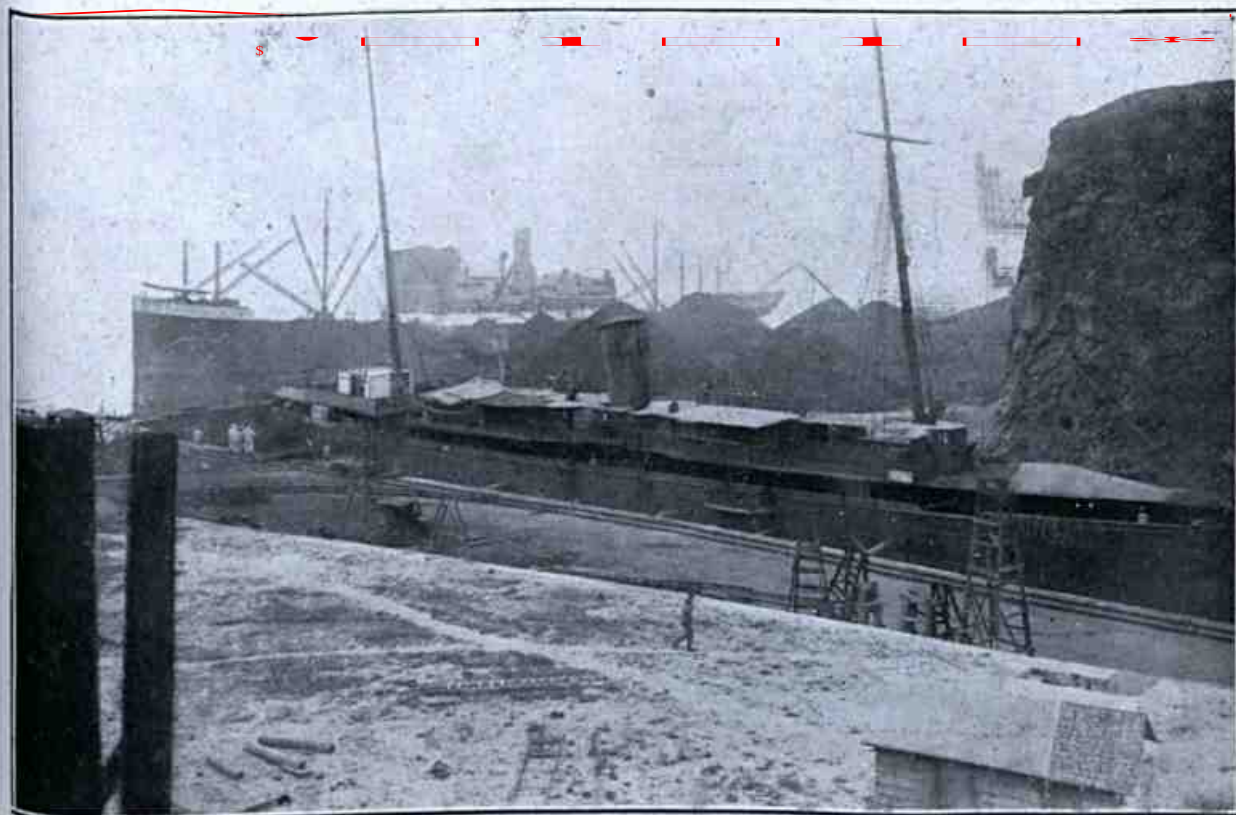


Escolilha do porão do proa do mesmo vapor.

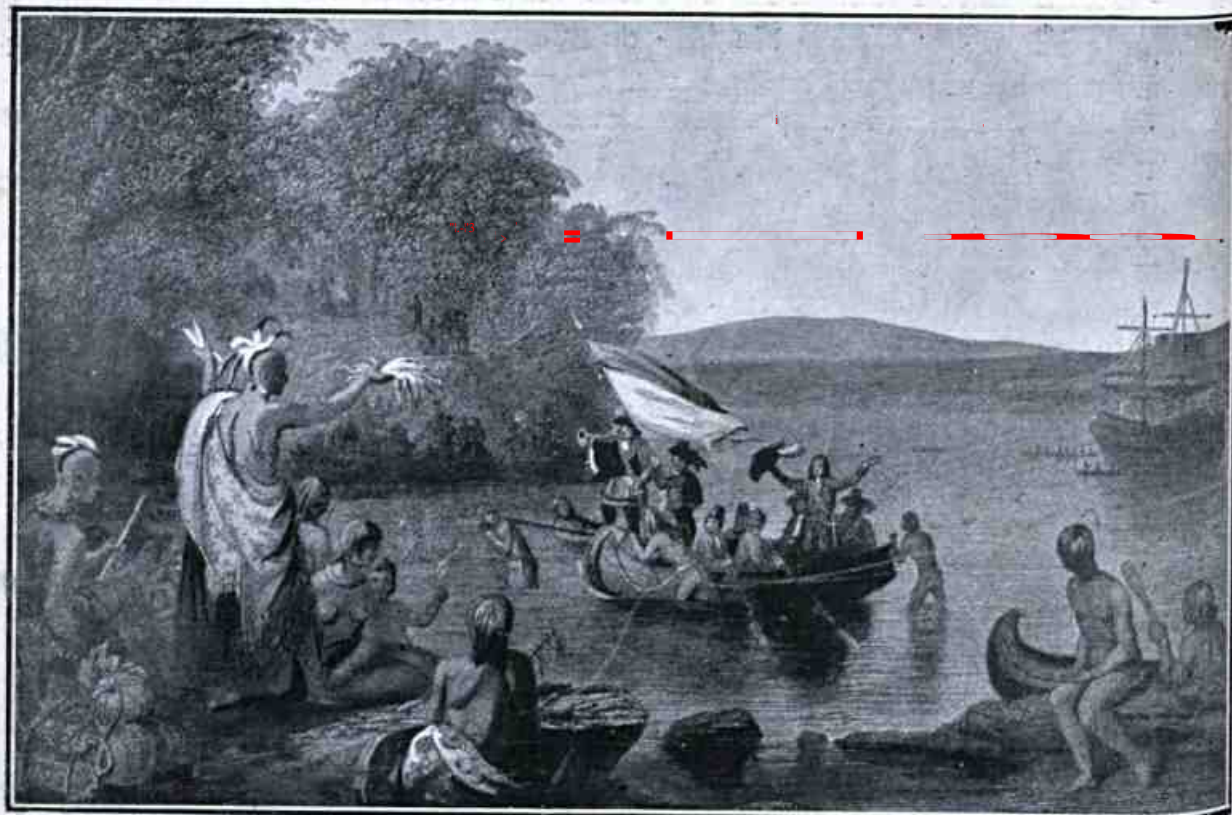
Na ilha do Vianna



O cruzador auxiliar «José Bonifácio», da nossa marinha de guerra, atracado ao grande cais, em construção, naquela ilha, vendo-se junto ao mesmo outras embarcações.



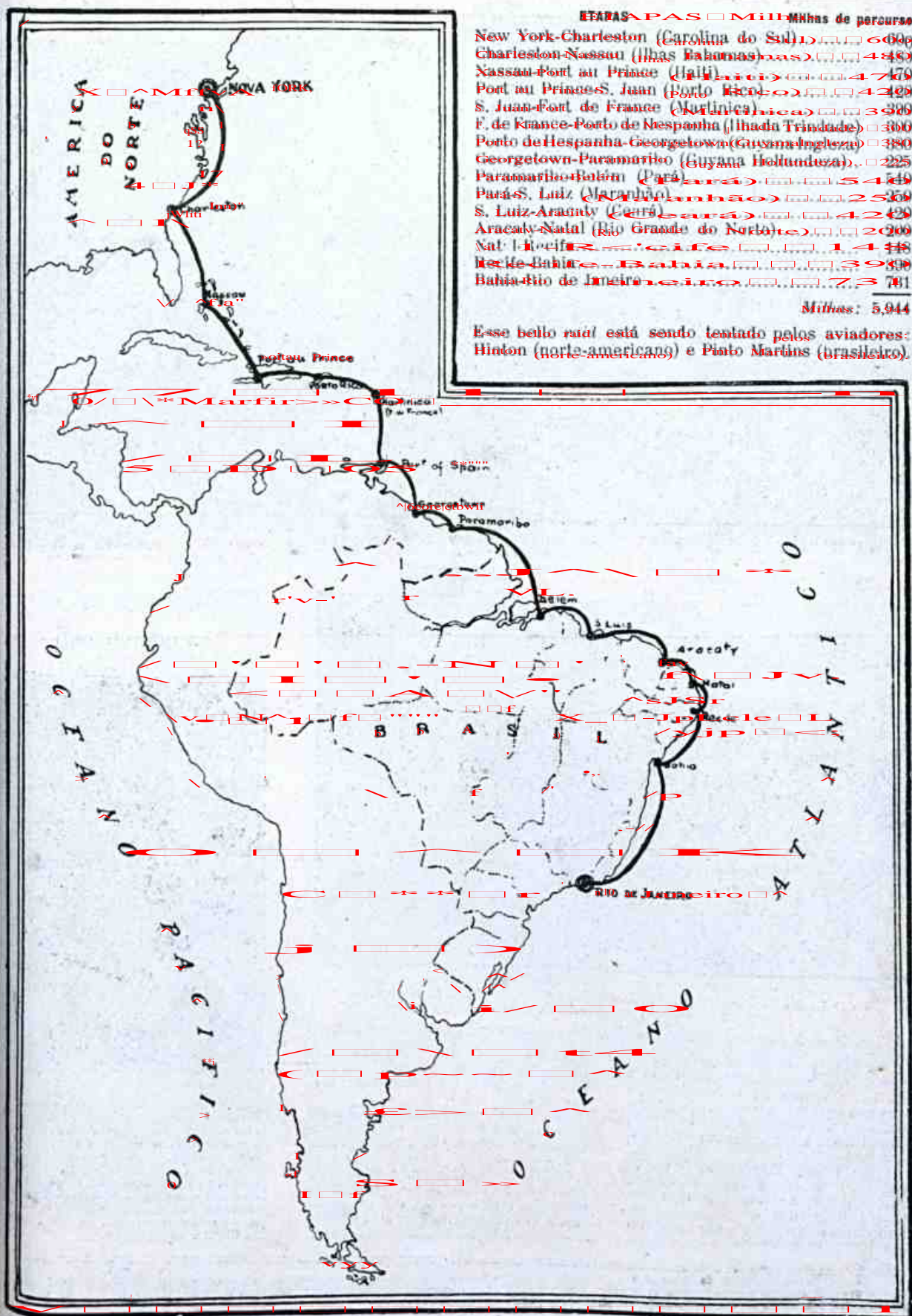
O mesmo cruzador auxiliar no dique da referida ilha.

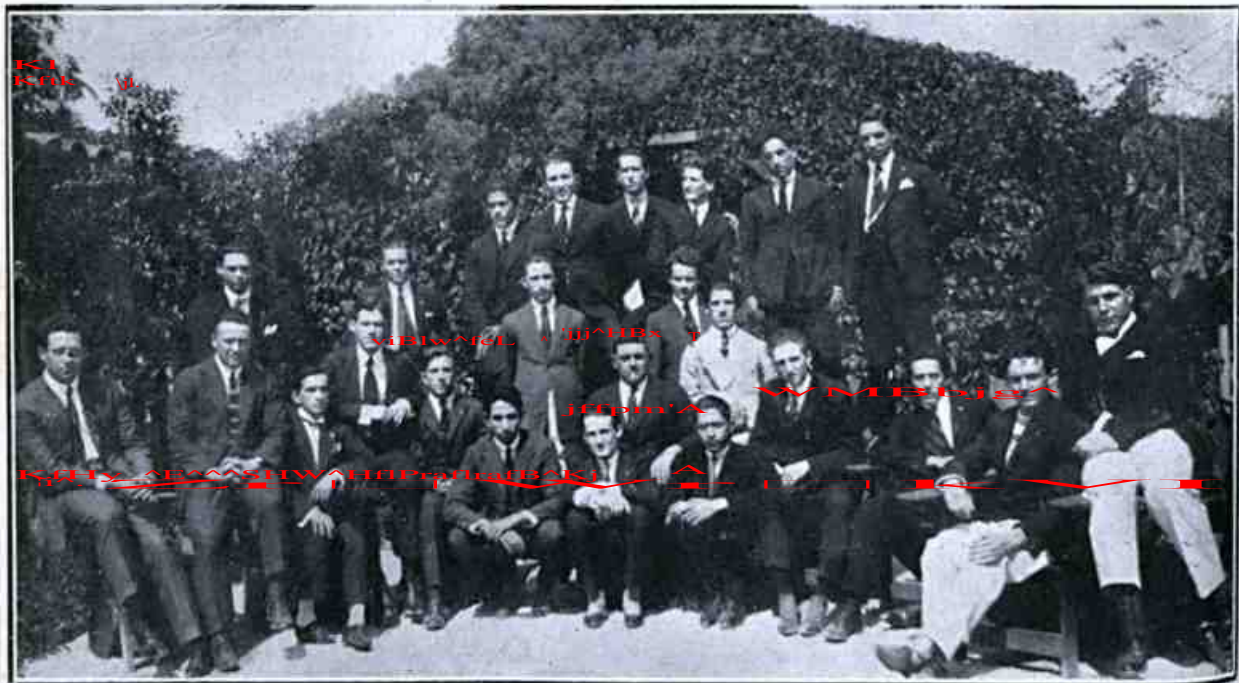


Desembarque de Hendrik Hudson (que deu o nome ao rio que banha Nova York), o grande navegador holandês, primeiro europeu que entrou no rio Hudson, em 6 de Setembro de 1609. A gravura mostra a embarcação dos holandeses, recebida pelos índios denominados Mankats que foram os primeiros habitantes da ilha, em que se ergue hoje a cidade de Nova York.



Vista da baía de Nova York de onde partiu o avião "Sampaio Correia" (título não conduzido, antes da sua partida para a praia de Rockaway, em Nova York). Ao fundo da baía está a cidade de Nova York. Subindo o rio além de atracar à doca vê-se o esplêndido vapor "Christian" que foi o pedágio durante a guerra pelos submarinos alemães, indo imediatamente ao fundo com quase todos os seus passageiros e tripulação, levando em seu bojo cerca de 7 milhões em ouro. No primeiro plano da photographia vê-se ao sueste da cidade de Jersey City, fronteira de Nova York, no estado de New Jersey.





Os esportistas dos diversos Estados, que já se acham nesta capital, hospedados no «Hotel Bélgica», e tomarão parte nas provas eliminatórias para a constituição da nossa delegação, durante o torneio sportivo internacional de Setembro.



Os chefes das diversas delegações sportivas dos Estados, que figurarão nos festejos do Centenário, representando o Brasil.

REGISTO Encontrei num jornal francez uma theoria um tanto paradoxal a respeito dos casamentos desproporcionados: "que pensais da differença de idade?", pergunta-me laconicamente uma leitora.

— O que penso, Senhora, é muito simples. Acho que tratando-se de um casamento de conveniencia uma excessiva differença de idade arrisca muito mais fazel-o acabar mal do que bem. O marido toma aos olhos

da mulher ares de velho censor, a mulher toma aos olhos do marido ares de menina leviana que convem disciplinar.

Paramente, naquellas uniões a indole madura se adorna de indulgencia e a mocidade de terna submissão.

— Não ha duvida, mas nem sempre os casamentos são de conveniencia. Que direis vós da differença de idade nos casamentos de amor?

— Que não ha idade para o amor.

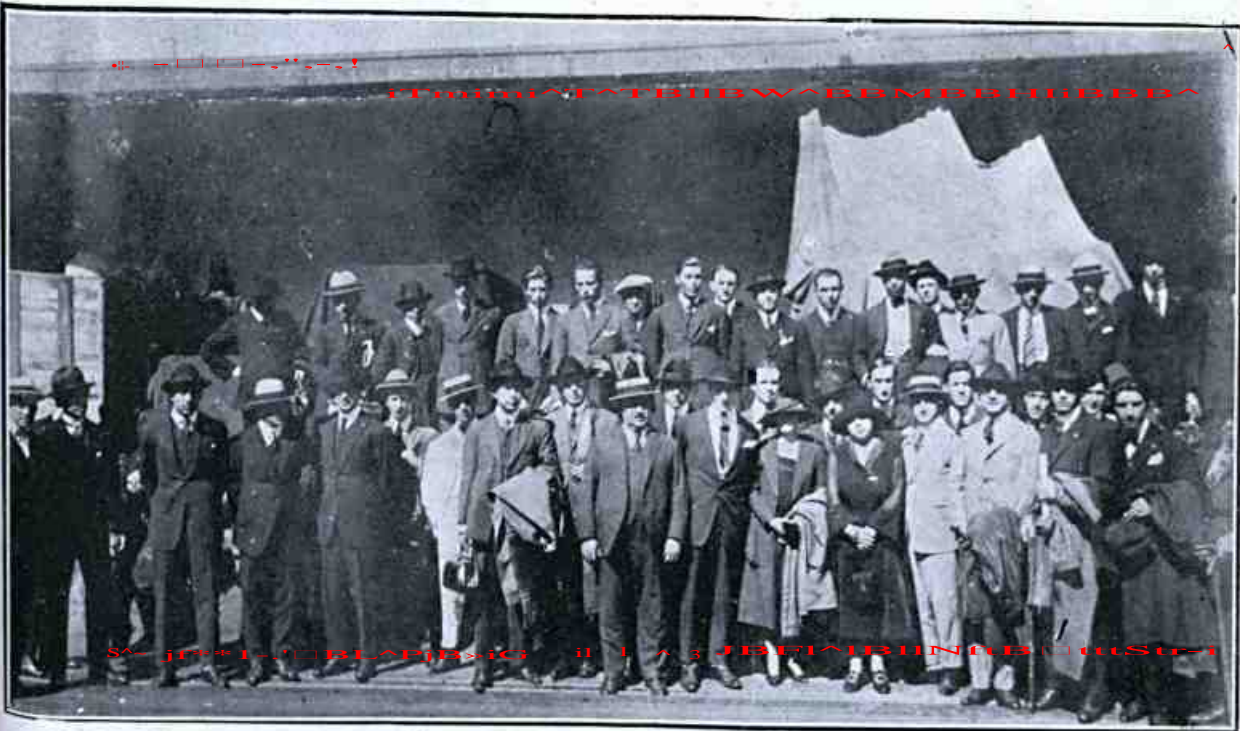


OS QUE CHEGAM



Pelo «Latelier» chegou ao Rio o Sr. Ramos Pinto, sócio gerente da importante casa exportadora de vinhos do Porto, «Vila Nova de Gaya». O Sr. Ramos Pinto, de 28 annos, virá a inauguração do Pavilhão Polytechnico, na nossa exposição, no qual elle destina quasi todo o segundo andar, para expor os seus afamados vinhos, desce a trazer os seus representantes em alguns Estados do Brasil e Argentina.

Auxiliando os necessitados podéis fazer vossa independencia comprando um bilhete da **CRUZ VERMELHA BRASILEIRA**
CASA SANTA CATHARINA Rua do Rozario 96 e CASA SONHO DE OURO Avenida Rio Branco 158 — Oscar & C



O desembarque da grande delegação sportiva do Chile, que vem tomar parte nas provas olympicas internacionais, durante as festas do nosso Centenario.



O governo inglez decidiu estabelecer uma linha aerea de communicacao entre Jerusalem e Bagdad, atraves do deserto. Uma das vantagens da nova via e a estabilidade do clima regio que torna possivel o trafego o anno inteiro.



PELA MAGISTRATURA



O desembarque de Santos Estanislau Pessoa, conhecido, illustre presidente do Supremo Tribunal de Justiça do Brasil, que acaba de publicar uma notavel obra de direito das coisas forenses. Nesse livro, que revela grandes aptidões de magistrado, estam os brilhantes votos, proferidos juiz daquelle tribunal.



Os boxeuses chilenos ao desembarcarem nesta capital.



REGISTO Assistimos a renascença de um estilo que nossos antepassados qualificavam de jesuitico e que baptisamos de colonial. Propriamente não houve entre nós estilo colonial mas simples accommodação das casas ibericas a nosso clima. Em São João d'El-Rey como em Ouro Preto, as casas têm entre si um aspecto de parentesco; dahi a um estilo, longe. Quanto as bellas igrejas da lavra do Aleijadinho, não differem das que se edificaram em toda a Europa durante o decimo oitavo seculo.

O estilo colonial, estamos o criando

do agora. Com a fachada rorçada, as janelas campanuladas, as columnas contornadas em espiral, uma frisa de loucos azules, uma torre, mais italiana do que portugueza, com reminiscencias do passado unidos ao gesto moderno, um que de igrejas e um que de bungalows, criando um estilo deveras interessante e que tem probabilidades de durar.



As ruas, na Roma classica, não tinham luz.

HOTEL GLORIA Inauguração das Instalações Electricas

na dias assistimos a inauguração das instalações eletrificadas de luz e força do Hotel Gloria.

Pela sua situação excepcional e incomparável o grandioso edifício destaca-se à noite com a sua intensa iluminação de 400.000 velas, emprestando uma feição deslumbrante ao postico recando do outeiro da Gloria.

Esta soberba iluminação, que é manobrada por 14 quadros de distribuição com o total de 151 circuitos e com a carga de 125.000 watts, foi executada pela importante firma F. R. Moreira & C. que mais uma vez comprova, justa recompensa de um gozo ao País.



O «Hotel Glória» na linda Praia do Russel.

[illegible]

ESTADO DA INSTALAÇÃO			
Relatório de instalação (região)			
Local de instalação	Nome do	Nome do	Observações
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

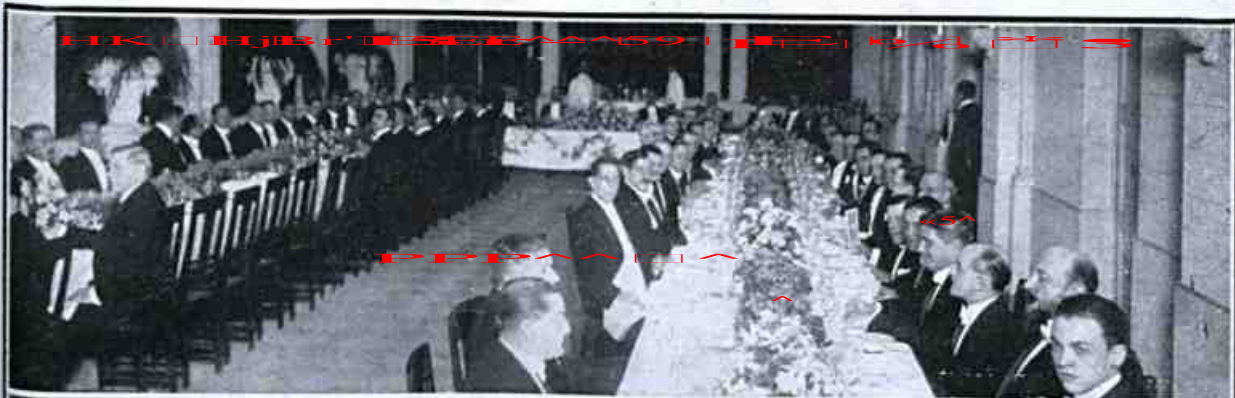
Relatório de instalação

Não há

Assinatura do responsável

Assinatura do responsável

Assinatura do responsável

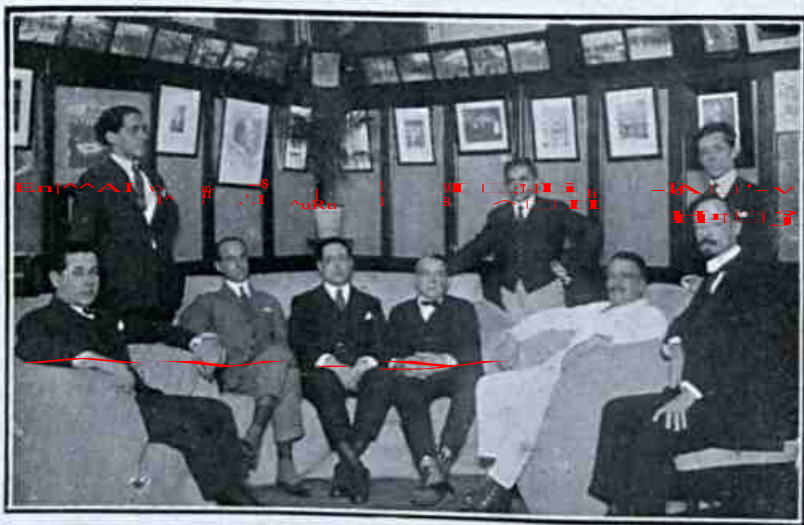


A carinhosa mani estação de apeço, feita pelos socios daquelle importante centro sportivo e mundano, ao seu actual director (x), que acaba de regressar da Europa.

REGISTO Recem, ha alguns dias, na Avenida, a impresso da invasão que vamos ter com o centenário. O que a fez nascer não é a multidão, cada vez mais compacta, entre quatro e sete horas, nem chocalhudos de algumas Argentinas loquazes e velozes na loquacidade como um bando de maitagás, nem resmungar entre os dentes de paracarruautas, nem o chiato de alguma francezinha deslavando a pas-rapidos e miados nos mosaicos calcadão, nem a esplendorosa beleza de alguma patricinha de Tiziano de Paulo Veronese. Não; foi simplesmente o anel de ouro delicadamente cinzelado que vi no dedo de uma sumptuosa loira, da qual não consegui identificar a nacionalidade. Mas, porém de um país onde se diz francês porque o fino lavor do anel apresentava uma frecha quebrada, símbolo novo, eloquente e atrevido, do simples desquite, que as-iste entre nós, mas do divorcio completo, não adoptamos ainda. Que vem entre nós a jovem dama que se tornou assim a primeira sena na luta dos amores, mas que a nsevar muita ouca no carpo, que procura nestas praias de caridos e mulheres se trucidam com a facilidade de uma a outra ex-candidata da corrente inquerantia, o esquecimento, o consolo, o nego? não sei. Mas a visão do mundo dando roto me deu logo uma impressão de cosmopolitismo mais intenso que o babelismo crescente que observamos diariamente.

NA AGENCIA AMERICANA

A chegada do Dr. Miguel dos Reis



No salão de hours daquelle agencia: sentados, a partir da esquerda, Dr. Alejandro Leibovich, jornalista, representante do Club de Regatas Platenses; Dr. Miguel A. dos Reis, Director da Agencia Americana em Buenos Aires e chefe da Legação Argentina de Football ao campeonato Latino-americano; Oscar de Carvalho, chefe da Legação Argentina de Football ao campeonato Latino-americano; Ademir de Mello, Dr. Eloy de Mello e Roberto Grossi, da Direcção da Agencia Americana.





«O amigo da paz» é uma engraçadíssima peça, escrita pela pena gaiata e observadora desse espírito alegre de comediographo, Gaspar Gonzaga. As nossas gravatas representam três cenas de «O amigo da paz»: segundo acto a) alto, primeiro acto ao centro e terceiro baixo. São interpretes dessa peça os brilhantes artistas da Companhia Brasileira de Comedia Abigail Maia, elenco ao honrado theatro bensidre.

Trepações

Mme. entrou no bonde, acompanhada de uma criança. A seu lado aboletou-se um respeitável cavalheiro. Quando os visse de longe, supunha não se conheciam. Mas os passeiros do bonde próximo viam que, embora sem se moverem, conversavam entre-dentes.

Quem estava realmente curiosa com aquela palestra de Mme. era a criança que, a todo o pretexto, procurava também aderir à conversinha...

NOTAS DE PINTURA



François de Nemay, o brilhante artista burguês, que se acha nesta cidade, e cuja exposição de retratos se encontra no salão da «Associação dos E. no Commercio».

Um jovem poeta mineiro reside actualmente numa das ruas elegantes de Botafogo. Tem como visitantes varias criaturas lindas que facilmente seriam capazes de inspirar ao vate lyrico...

Entretanto — que desapontamento para ellas! — ha dias, numma casa onde o jovem poeta estava, commentou-se o acontecimento da boa visita. E elle, então, mostrou o soneto atulho, o primeiro feito na sua nova residencia:

A uma cabeça branca

Vou que tendes tão brancos os cabellos,
Eis que lembrais a minha Mãe velhinha
Eis que vos amo também, cheio de zelos,
Eis que eu vejo outra velha — a minha...

Muitas vezes, sedado de desvelos,
Fico em vos que morais aqui vizinha...
Penso que tendes brancos os cabellos
Eis que lembrais a minha Mãe velhinha...
Então, cheio de angustia e de saudade,
Fico em casa e meu olhar procura
E o pensamento busca outra cidade...
Basta fijo brancando, de alma pura,
Minha minha platônica amizade
Vos, Nossa Senhora da Brancura...

FON-FON

Mme. é jovem e linda. O marido... Mija do rei o caso da Boa Esperança. Tempos atrás no Lyrico leva-se a Casa da Boneca, de lila a Madame, pelos gestos, pelo interesse com que acompanhava a representação, parecia ter também, como a protagonista o seu segredo d'alma... Pelo menos era o que revelava no nervosismo, na inquietação.

Mademoiselle deve ser um pouco mais prudente quando empresta livros... Ha dias, não sabemos como, foi um delles cair nas mãos de um indiscreto.

Como estivesse o volume todo marcado, essa pessoa achou que devia fazer a repleta a algumas annotações de Mlle. Parece que ella se zangou, justamente, com o atrevimento.

De outra vez, pois, mais cuidado...

Actualmente elle é secretario de uma importante sub-comissão do festejo do Centenario. Seu chefe vem notando uma grande preoccupação moral, uma profunda tristeza no seu dedicado auxiliar.

As gambiarras da Exposição illuminaam funebremente a melancolia sentimental desse Orpheu de lyra quebrada.

Numa roda de graciosas gauchas commentava-se com pesar o abatimento do secretario...

— E' uma luta de consciencia a causa daquella tristeza...

A ELEGANCIA CARIOCA



A graciosa Srta. Maria de Lourdes Navarro da Costa, filha de Navarro da Costa, o grande e apreciado pintor brasileiro, actual conselheiro em Munich, a qual se achava actualmente no Rio, em visita aos seus avós.

— Sim! elle está entre as pontas de um dilemma: os seus sentimentos de republicano hi-tórico e as suas novas ambigües no liarchicas.

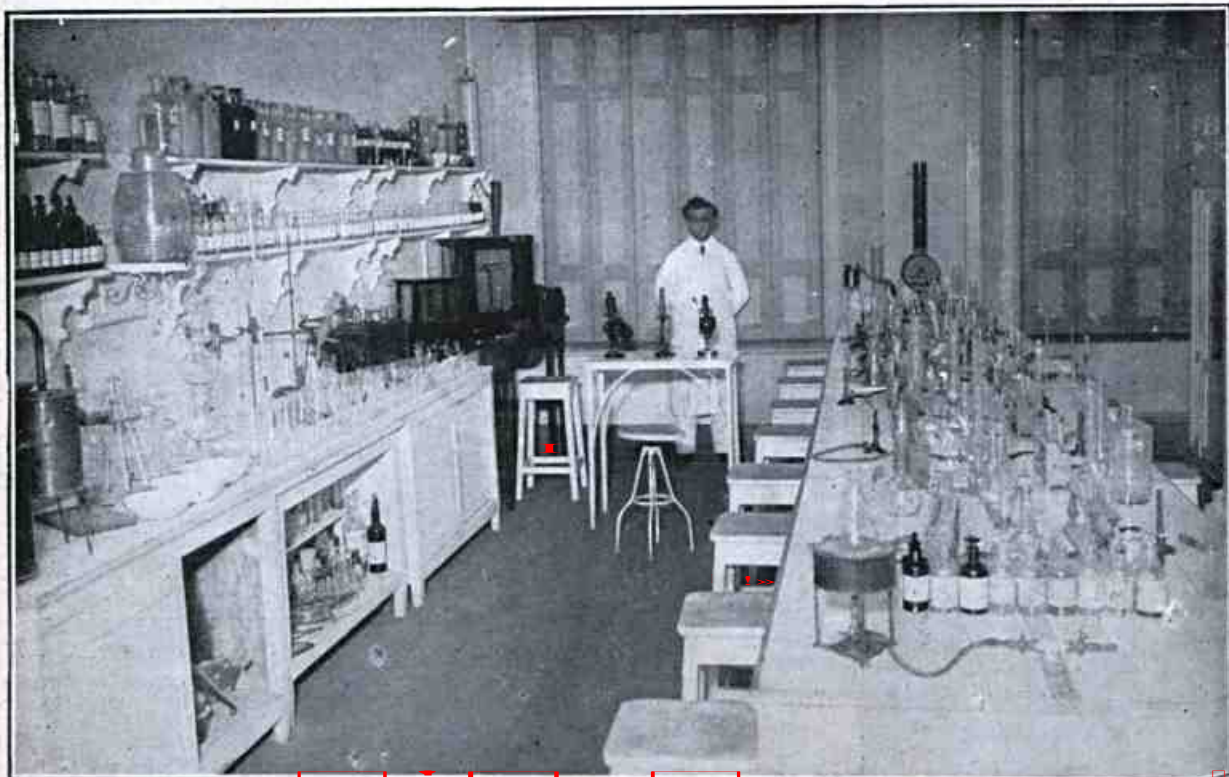
— Qual nada! atalhou a mais mal-dizente. Ha muito que o Dr. Torradinha abandonou o republicanismo e é Conde de Corôrôca!

TREPADOR

NA COMPANHIA BA-TA-CLAN



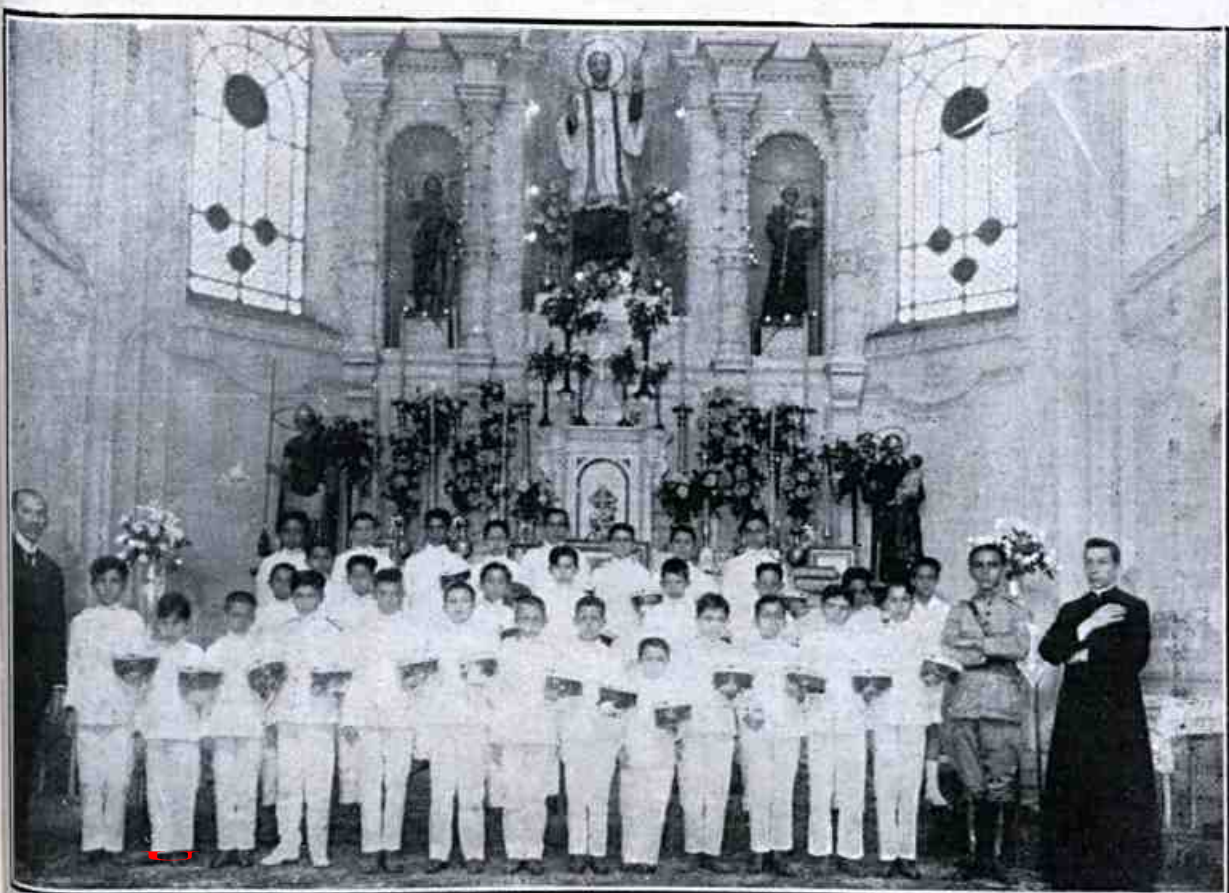
A bella Dyllone cuja plasticidade tem provocado a admiração dos frequentadores do Theatro Lyrico.



CURSO NORMAL DE PREPARATÓRIOS — O Laboratório de Química daquele curso, fundado em 1913, dirigido pelo Dr. Jurama de Matos e estabelecido à rua do Ouvidor, 15-17 (1º e 2º andar), é em aulas noturnas e diurnas. Prepara para exames nos estabelecimentos oficiais e para os de admissão nas escolas superiores.



JOALHERIA PARICOLLO (Inauguração da filial) — Photographia tomada na Avenida Rio Branco, 170 — onde foi inaugurada a filial daquela acreditada joalheria, que se encarrega de qualquer trabalho da sua especialidade e compra ouro, prata e pedras preciosas.



Grupo de não communicantes, vendo-se à esquerda o director do Collegio, professor Sylvio Leite, e à direita o official-alumno Osiris Simões e o professor de religião do collegio padre Dr. Roccati.



Srv

Coro de alunas do Collegio, que entoaram cânticos sacros durante a solenidade. — Da esquerda para a direita e na primeira fila: o director do Collegio, professor Sylvio Leite, as alunas Dorvalina Eiras, Eunice de Oliveira, Cecília de Toledo, Lygia de Oliveira, Lucy Chambelland (não communicante), a professora Eronildes Silva, Nair Eiras, Zelina de Araújo, Laurina Assaf e o maestro ensaiador dos cânticos sacros, padre Dr. Roccati. Na segunda fila, da direita para a esquerda: as alunas Auristella Silva, Noemia Canton, Lourdes Petersen, Jandyrara Monteiro, Gloria de Almeida, Jullith Reichelt. No fundo, da esquerda para a direita, os officiaes-alumnos que acompanharam os não-communicantes: Osiris Simões, Cruz e Edo de Oliveira Filho.



Para todas as **AFFECCÕES PULMONARES**

Tomae sempre
Emulsão de Scott

**Expectorante e Reconstituente
ao mesmo tempo.**

544

REGISTO Hoje, mais do que nunca, as mulheres fazem concorrência aos homens no domínio da litteratura e da arte. Ouve-se quanto uma samaritana, como Mme. de Lafayette, escrevia alguma romãez, publicava o seu nome de algum escriptor como Senra s. Hoje, senão muitos os homens que se deixam levar pela tentação de tomar um pseudonymo feminino.

Levito em-se da escriptura scena do Boia-Sacra. A differença entre os romances escriptos por um ou outro

sexo reside essencialmente neste facto que o homem se esforça em estudar imparcialmente a psychologia da mulher e que as mulheres idealizam sempre o heros masculino; e como o idealismo ao seu sabor, não conhece um só que de a impressão completa do real ou que seja uma criação impressionante e forte. Nem Georges Sand, nem a adoravel Marcelle Gynance, escaparam á regra. Entretanto, repito, o homem, pelo proprio julgamento das mulheres penetra-lhes nos reconditos mais inti-

mos do coração e faz-as viver com toda a intensidade da vida da arte.

Não accendo que sejam mais perspicazes, são porém mais desligadas nos estudos do amor. E isto se comprehende; as possibilidades e oportunidades, limitadissimas para as heroínas dos escriptores são quasi todas sympathicas de realidade, ao passo que os heros dos romances femininos são, na maior parte, sympathicos de anhelos e de sonhos.

PARIS NO RIO

BELLEZA E HYGIENE DA CUTIS E DO CABELLO

Tratamento Scientifico do "Institut Physioplastique" de Paris de

B. DA GRACA & CIA Ltd.

A 1.a CASA DA CAPITAL NO GENERO, FREQUENTADA PELA ÉLITE CARIOCA

Depositarioros dos melhores productos de belleza e medicamentos para a pelle, reconhecidamente superiores a quoesquer outros e de efficacia garantida. — Applica-se o tratamento necessario a cada semelhana conforme o estado de sua pelle, sendo o trabalho feito por processos modernos e a cargo de habéis e competentes massagistas. — Soluções de cabelleiros para senhoras, os melhores existentes na Capital, igualmente dirigidos por profissionais de longa pratica.

ANTONIA ROSA - Nas nossas salões de cabelleiros frequentadissimos diariamente por grande numero de clientes poderá vir para fazer as applicações que seu cabello precisa. Quanto aos pelos superfluos, só a *Electrolyse*, processo mecanico e infallivel quando bem feito, é que os extirpa completamente e sem deixar vestigios.

SENHO INHA - Deve ser usado, Applique a *L.ção Cryda* ao deitar-se, e pelo manhã, o *Fluide d'Jasura* conservando-o na pelle, abstenha-se de usar todo e qualquer outro preparado enquanto seguir este tratamento ado-

MASSAGENS FACIAES

(Soins de Beauté)

MASSAGENS MEDICAES

ELECTROLYSE (Extinção dos pelos do rosto)

- EMBELLEZAMENTO DAS SOBRANCELHAS

- MANUCURE - APPLICAÇÃO DE HENNE

Especialidade em Ondulações Permanentes

Penteados e Postigos de Arte

Consulta Gratis - Peça um Catalogo

plando como pó de arroz. *Officina* unico que se faz. *Officina* de grãtte belleza e adherencia.

IRMA SALLES - Ao seu medico compete responder á sua primeira pergunta. Quanto á sua cutis, em pouco tempo po pode adquirir o vigor perdido. *Officina* a fazer diariamente u-a leve massagem com o *Cryda* e *Cryda* preparado a base de cacao e lanolina, preservando todos os requisitos necessarios ao fim que se destina.

A noite ao deitar-se, faça uso da *solução*, que limpa e contrah os poros, assestando a pelle.



RUA 7 DE SETEMBRO, 95-11 Andar (Edificio de "O Paiz") **PHONE 4848 CENTRAL**



A festa de N. S. da Gloria, padroeira da cidade, realizada na Igreja matriz. — Em baixo: o vigário A. Corrêa Lima, entre o conhecido orador e o conhecido negociante e industrial Commendador Nicolao, por occasião do anniversario de sua esposa.

NOTAS LITTERARIAS



A PALMEIRA

Ergue-se, ao longe, a prosca palmeira,
Na toda matta, em cúpula orchestrada,
Sacudindo a frondosa cabelleira
Que prende a vista do viajor da estrada!...

Murmurta, em cima, grutega, ligeira;
Fartalha canto, a Tarde deslumbrada;
E dança, e baila, a brisa passageira;
A fresca rama, ao vento desdohecada!...

— E' bella! E' bella! diz quem vae passando:
— Estátua verde, ao sol alevantada!
— Na selva rude, os prados dominando!...

Segue: E lá, na campina alcantifada,
Volve-se, da Palmeira divizando,
A rama crespa, com flammulas cortada!...

VIANNA DE SOUZA



...do Garcia de Res-nds, jovem litte-
...to, autor de um livro de contos—
...de Palma» que alcançou em 1921 um
...sucedido no Rio e que está actual-

mente imprimindo o seu segundo livro de im-
...ssões da vida— «Os outros...». Reside no
Espírito Santo, onde já exerceu o cargo de

oficial de gabinete do Presidente Nestor Go-
mes e é agora, director do «Diário da Ma-
nhã», órgão official do Partido Republicano.

GABRIEL — Cabellereiro

Ondulações permanentes duráveis por mais de seis meses. Serviços especiais para aplicações de tinturas de todas as cores. Ondulação Marcel. Lavagem da cabeça, penteados e penteados. Manicure e massagens. Agente C.A.T.F.

Atende a chamadas a domicilio

Pegam catálogo: gos 444

Uruguayana, 14 sob.

Telephone Central 5180

Entrada pela « A Damu »



DR. HUGO W. LAEMMERT

MEDICO, OPERADOR E PARTEIRO

Onze annos de pratica nos principaes hospitaes da Alemanha. Especialista das molestias das Senhoras. Tratamento pelos processos mais modernos e efficazes: Operações, Radium, Raios X (apparelio ultrapotente de 235.000 volts), Electrotherapia, cystoscopia, etc. etc.

Consultorio: rua 7 de Setembro, 133, das 2 ás 6 h.
Telephone Central 1776

Residencia: rua Clarice Indio do Brasil, 20
(antiga Piedade) Botafogo. Telephone Sul 3041

CAVALHEIRESCO...

(Último soneto do poemetto « Versos á Corinha »)

Fiz mal em ter erguido o olhar para teu vulto
Que mora lá tão alto — eu que tão baixo more.
Fôra affronta, talvez, fôra talvez insulto,
Querer eu, pyrâmphe, egualar-te, meteoro.

Fiz mal, eu bem o sei, em ter feito meu culto
Uma visão fatal; no entanto eu não deploro
Teu eterno desprezo e nem dos mais aculto
O quanto te adoro e o quanto ainda te adoro.

Mas se em tua vaidade, imaginaste, louca,
Que te fosses implorar um riso dessa boca
Ou que todo curvado ao exterior do pranto,

Dos teus olhos pedisse os magiaes favores,
— Enganaste Senhora! Eu não mentilgo Amores;
Tenho orgulho demais para descer-me á tanto!

(Do « Vistembre » á sair).

Oscar Magarão



A bilheteria do Lyrico, por ocasião da compra de bilhetes para as representações do "Bata-clan".

Em todo jantar "chic"
"CINZANO BRUT"

CINZANO

VERMOUTH

antes de cada refeição.

Divagação...

Certa vez, me disse uma mulher bonita:

— Veni comigo, meu sonhador, meu visionário amigo. Levai-te-ei além, a um mundo repleto de chimé-
rias, de sonhos, phantasias loucas, ideias, de emoções ardentes, intensas, fortes, que te farão estremecer, vibrar como crystaes tocados, as fibras ínti-
mas, reconditas, profundas, insonda-
veis. Segue-me os passos sem temor
os teus olhos, essas olhos grandes
tristes de poeta, hão de illumina-
r, brilhar, fulgir ao sol esplên-
do da vida, pela vida infinita de
dele, que terá de-me as mãos, essas
mãos esguas que se refugiam me-
drosas e prancas, na volúpia macia,
morna da tua capileira negra, ondu-
lante de seda e deixa-me conduzi-lo,
guiar-te ao paiz encantado da Ventu-
ra onde, entre perfunços inebriantes
e fragranças de gazes leves, etheris-
santes, sorverás na taça bem-
dita, magica, na taça maravilhosa e
mediga do Amor, a ambrosia embria-
dora, o vinho capitoso, que te res-
plandecerá nas vibrações, o ardor, as sen-
tações agudas, nervosas, extaticas da
mocidade luminosa, dessa mocidade
que vive na passagem, rapida, celere,
veloz e não volta mais, nunca mais:
dessa mocidade que assim deixa fu-
go envolta num véo espesso de pe-
gumbrã, na tristeza intermina que te
avassalla o espirito e te tortura e te
morta e te quebranta e mata!

Não sejas louco, vem! Terás a beir-
nacidos labios fâmitos de teu
coração a palpitar juntos do teu apa-
lhado coração e a implorar tua
fancia, estrangulada na garganta, a
brilante dos desejos incendi-
indomados, terríveis, vulcanicos,
violentos!

Vem à Vida, vem comigo, meu
visionário amigo!

E lhe respondi:

— Eu busco o Ideal, gentil creatura,
minha vida, o meu destino têm um
siminho se aquillo em cujo termo,
minha e doce, encontrarei a reali-
zação azul do sonho de minha alma!

Eu tei contigo, não. O teu mundo
prazer é fascinante, sim, mas não
seduz, não me empolga, porque
em mim um mundo interior, que
resplandece na retina ensombrada de
meus olhos, infinitamente mais bello,
maior que esse que me offereces,
belozos.

Belos, apollos, latinos murchos, descorados,
expressivos, frios, mocos não sabem
que: elles murmuram, unidos de
tudo, preces quasi elevam ao céu,
realizadas na synthese de um no-
tando que lhes está gravado...

Vae, formosa creatura, e procura,
turbilhão ruidoso, na vertigem in-
stante em que resplandecendo e
embrando, te agitas e vives e go-
zas, mas te entenda o amor.

Quanto estas palavras lhe dizia,
ouvia, muito longe, a voz de Al-
dem que me estava assim, outora,
e duas lagrimas velado o olhar de
tanta...

— e tendo de partir, e forçado
a ir... Que te possa ficar como
membrança minha, mais não possum
o coração e o seu amor, guar-

Que Inferno!

UTERO DOENTE!

Que Sofrimentos Horriveis!

Horriveis!!

Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Suffocações, Sensação de Aperto na Garganta, Gançados, Falta de Sono, Falta de Apetite, Incommodos do Estomago, Arrores Frequentes, Azia, Boas Amargas, Ventosidade na Bar-
riga, Espasmos, Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Ca-
beça, Pontadas e Dores de Cabeça, Dores no Peito, Dores nas
Costas, Dores nas Cadeiras, Pontadas e Dores no Ventro, Ton-
turas, Tremuras, Excitações Nervosas, Escurecimentos da Vista,
Desmaios, Zumbido nos Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos,
Estremecimentos, Formigamentos Subitos, Gaimbras e Fraqueza
das Pernas, Sonos Frios ou Abundantes, Arrepios, Dormências,
Sensação de Calor em Diferentes Partes do Corpo, Vontade de
Chorar sem ter Motivos, Enfraquecimento da Memoria, Molera de
Corpo, Falta de Animo para fazer qualquer trabalho, Frio nos
Pés e nas Mãos, Manchas na Pele, Certas Feridas, Certas Coceiras,
Certas Tosses, Ataques do Hemorroidas, etc., etc. Tudo isto pode
ser causado pela Molesia do Utero!!!

Ato o Genio da Mulher pode ficar alterado e ella de alegre
que era, passa a ser triste, abortecida, zangando-se facilmente
pelas cousas mais insignificantes!

Sentindo alguns destes Signaes a Senhora deve logo desconfiar
que o seu Utero está soffrendo de Inflamação!

O Utero é assim: quando elle está Doente todos os outros
Orgaos sentem tambem!

A prova de que tudo vem do Utero Doente é que com a
Cura deste Orgao todos os outros Males desaparecem e a Mulher
sente-se outra, como que ressnacitada, alegre com a Vida e com o
Mundo que lhe parecia, durante a Molesia, um Verdadeiro Inferno!
Cure-se! Cure-se!!

Use REGULADOR GESTEIRA!

Leia: REGULADOR GESTEIRA

Leitor: Regulador Gesteira é o unico
Remedio que cura Catarro do Utero, as Inflamações do Utero, a
Fraqueza do Utero, a Anemia, a Palidez e o Amarelidão das
Mocas, os Tumores do Utero, as Hemorragias do Utero, as Dores
e Colicas do Utero, as Dores dos Ovarios, as Menstruações En-
geradas e Muito Fortes ou Muita Demoradas, as Dores da Men-
struação, a Falta de Menstruação, a Suspensão da Menstruação, a
Pouca Menstruação, a Hysteria e os Ataques Nervosos, a Queda
ou Descida do Utero, os Abortos e as Hemorroidas das Senhoras!

Leia Ainda: UTERINA

Leitor: Uterina é o unico Remedio que

cura Flores Brancas, os Corrimentos
Antigos e Recentes das Senhoras, as
Fungos e a Blenorragia da Mulher!

Só! Só! Só o Somento Uterina

é que faz desaparecer o Mau Cheiro
e o Fétido dos Corrimentos e das Flores
Brancas!

Toda Senhora deve ter sempre em sua casa alguns Vidros
de UTERINA e outros de REGULADOR GESTEIRA!!

da-o, são teus. De ti, levarei dentro do
seio a saudade infanda e uma espe-
rança encantadora de felicidade...

Adem! Beija-me a face....

Oh! como a mulher bonita se illu-
diat...

Reconstituinte geral
depressão
do Systema nervoso,
Neurasthenia,
Excesso de Trabalho

PHOSPHO-GLYCERATO
DE CAL - PURO

NEUROSINE PRUNIER

NEUROSINE-GRANULADA - NEUROSINE-OBREIAS
NEUROSINE-XAROPE

Debilidade geral,
Anemia,
Rachitismo,
Phosphaturia,
Maksakowicz.

Directo Geral

G. PRUNIER & C^a, S. da la Taobaria, 1210

PERFUMARIAS FINAS

Qualidade garantida e preços sem confronto
na A^a GABRIELA GRANDE
66 - RUA URUGUAYANA - 66

SPORTSMAN
E O CALÇADO
DO HONERO

Maximo conforto, minimo
preço.

SECCÃO DE SPORTS
De tudo para todos os
Clubs e Colegios.

Rua dos Carvões 35 e 37
M. MATTOS
Pequeno catalogo.

"Casa Sportamen"



"LEITE INFANTIL"

Na falta do materno, é o melhor
substituto. — Nada custa se não pro-
duzir seguro resultado.

Manipulação actual aperfeiçoada.

Fragol

Eficaz contra friteiras, brotoejas, rachaduras da pele, pruridos e suor fedido.
Lata 34000 — Pelo Correo 44000
Em todas as Perfumarias, Pharmacias
e Orogarias do Brasil.
Depositarior: PAULINO GOMES
Rua Rodrigo Silva 34

**FERRO
NUXADO**

3 milhões de pessoas o
tomam como Tónico e
Reconstituinte do
Sangue e dos Nervos

INSTITUTO OPTICO
**CASA
MADUREIRA**

EXAME DA VISTA
GRATIS
RUA 7 SETEMBRO

A INDEPENDENCIA
Mobiliario completo para uma
casa, com 36 peças, 2:330.000
RUA DO THEATRO, 1 — Tel. 479 C.

**Generos Alimenticios
BONS E BARATOS**
P. José de Alencar Calomba

Todas as manhãs, ao acordar, vou a uma das janelhas da minha casa, que se de- pendura na encosta da montanha em frente do mar, e olho os progressos que fez durante as ultimas vinte e quatro horas a destruição do velho morro do Castello. Assim, dia a dia sigo o desaparecimento daquelle immenso barreiro que as baguncias incansaveis escavam e os poderosos jactos de agua correm. Dia a dia, vejo morrer pedaco a pedaco a collina historica da cidade outrora coroada pelas cruces dos conventos tradicionais e hoje ensanguentada de barro mesado, ferida de monte para sempre. E, ao mesmo tempo que me alegro o estonico progresso da cidade, entristeco-me o desaparecimento dum aspecto conhecido e querido, um dos mais caracteristicos do Rio antigo, que nunca mais meus olhos verão. Nunca mais!



Apparito para ler o jornal no subter- râneo, accommoda os outros e pelo motor do bonde.

V. Ex. DESEJA COMPRAR CHAPÉOS?

Só pode encontrar os mais lindos modelos na

CHAPELARIA VARGAS

Rua 7 de Setembro, 120

TELEFONE 4111 CENTRAL

Uma Companhia de Gaz alemã começou a produzir gaz por um novo processo. Faz-se Gaz para todos os fins de folhas de arvores, serragem antiga e reziduos vegetaes de toda a especie. E barato, seguro e queima com uma luz branca e brilhante.

RESFRIADOS?

GRIPPOSANOL



..... e para Bêbê

A PHOSPHATINE FALIERES



O alimento é mais recomendado para as crianças — Forma com o leite umas papinhas deliciosas — Fortificantes necessárias na ocasião da abstenção das crianças, e durante a crescimento

Exija-se o **MARCA**: **PHOSPHATINE FALIERES**

EM TODAS AS PHARMACIAS E ARMAZENS
PARIS, 4, Rue de la Tacherie



RIO-HOTEL

França Tiradentes

Rio de Janeiro

Installado em prédio especialmente para este fim. — Água corrente, ventilador e telefone em todos os quartos.

Preço de \$2000 para cima

UM BOM SOMNO

E' sabido que o somno alimenta tanto ou mais que as melhores substancias alimenticias. Mas o somno natural, não o que sobrevem após as digestões difficeis, mal feitas, pronunciadas por uma indolencia incommoda é irresistivel. Aquelle, o — somno util, o somno agradável — sómente se obtem com um estomago em perfeito funcionamento. Os que o não tiverem assim, facilmente o obterão com o uso de fermentos digestivos naturais, taes como a pepsina, a pancreatina e a diastase, que entram na composição dos

DIGESTIVOS PICARD

medicamento este que se encontra em todas as phar-macias e drogarias. São fornecidas amostras mediante a remessa de 1\$000 ao unico depositario

Caixa Postal, 939 — AGENTE DOS PRODUCTOS PICARD — RIO



O BOM FUMADOR não quer mais fumar outro

PAPEL DE CIGARROS do que o

de BRAUNSTEIN freres — PARIS

Fornecedores do Estado Francez e das principaes fabricas brasileiras

para PAPEL de CIGARROS em Pequeno e Robusto

Faca de Caneco: LONDRES 1906 — TURIN 1911

FUMADORES, exijam em todas as tabacarias o Zig-Zag

Zig-Zag



— Filhinha, depois desse banho, que está
o «suco», vamos almoçar bem!

— E' verdade. Mas só se me levares á
«Toscana».

A TOSCANA

O reputado restaurante da rua S. José n. 85,
frequentado pela melhor sociedade, tem sem-
pre um primoroso e variado menu e recebe
directamente da Europa vinhos e generos
de primeira qualidade.

Deseja ter seu sangue rejuvenescido,
puro, forte e abundante?
Use desde já as afamadas

PASTILHAS VELCAS

A' venda nas pharmacias e drogarias

Dyspepsias, plenizias, tosse de
qualquer natureza, dores no cora-
ção, rins, ou noutra qualquer parte
do corpo, são promptamente ali-
viadas e em seguida curadas, com a
aplicação do



EMPLASTRO POROSO EXCELSIOR

Unico depositario — AMBROSIO LAMEIRO
RUA 5. PEDRO, 268-270 — Rio de Janeiro



PODEROSO BACILLICIDA E TONICO-REPARADOR.
EFICAZ NAS AFFECÇÕES PULMONARES E DAS VIAS RESPIRATORIAES EM GERAL
BRONCHITES, CADAGORRHEAS, TOSSE REVELLES, LARYNGITE, TUBERCULOSE.

DEPOSITO GERAL PHARMACIA E DROGARIA GIFFONI
DE FRANCISCO GIFFONI & C.
RUA 12 DE MARÇO, 17 — RIO DE JANEIRO



Transcunte — Deves estar cansado de
dar esmola nesse mesmo lugar.
Cogo — De facto. Não a hora de
levantar daqui.

VINHO IODO PHOSPHATADO de WERNECK

ANEMIA

LYMPHATISMO

DEBILIDADE



Contabilidade prática

CREDITO



DEBITO

CONTA

CORRENTE



LOUÇAS

LUCROS

PERDAS



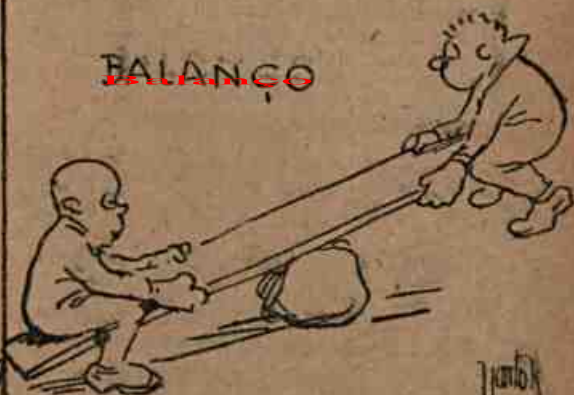
SALDO DE CONTA



BALANÇO

PARTIDA

DEBITADA



1910

A primeira ruga

Canas sempre um profundo desgosto as senhoras bonitas, e vós o sois todas, minhas senhoras!

Podeis evitar

esta fatalidade empregando regularmente na vossa toilette o incomparável



CRÈME SIMON

PARIS



Ele conservará a vossa epiderme juvenil e beleza e impedirá essa ruga, desagradável presagio de muitas outras, se vós não tomardes cuidado. Completai os felizes efeitos do Crème Simon com o emprego do

PÓ de arroz SIMON
e do
SABONETE SIMON



PORQUE RAZÃO ENGORDAR?

Quando hoje é tão fácil a mulher conservar a elegancia ea graça do corpo com o uso da

Oxydothyryna Pâris

duas pilulas por dia d'este producto sem rival bastam para manter a harmonia das linhas e obstar á opulencia exagerada das formas.

A' venda em todas as boas pharmacies.
Especificat bem: *Oxydothyryne Pâris*,
Deposito geral: Laboratorios André Pâris,
4, Rue de La Motte-Picquet, Paris



SEIOS

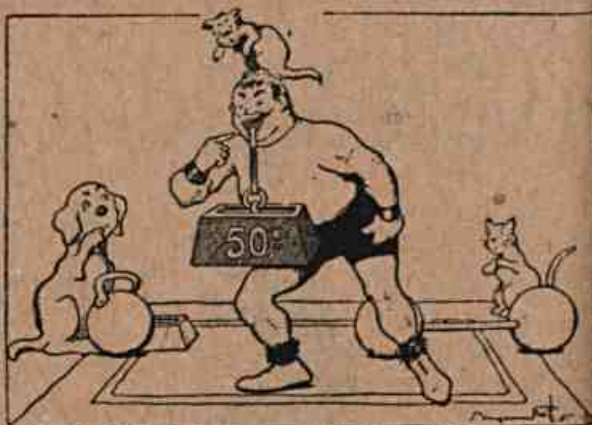
Desenvolvidos, Reconstituídos, Afirmosados, Fortificados

Pilules Orientales

O unico producto que em dois meses assegure o desenvolvimento e a firmeza do peito sem causar dano algum á saúde. Approvada pelas notabilidades medicas.

J. RAYE, Ph., 45, r. de l'Obélisque, Paris.
Boulevard de Janeiro: DRUGARIA ANDRÉ e todas phs.

DENTADURA MAGNIFICA



Usem o « DENTOL » e terão, como este homem, uma dentura magnifica.

O *Dentol* (agua, pasta, pó, sabão) é um dentifricio que, além de ser um antiseptico perfeito, possui um perfume agradávelissimo.

Fabricado, segundo os trabalhos de Pasteur, endurece e fortifica as gengivas.

Dentro de poucos dias, dá aos dentes a alvura do leite.

Purifica o halito, e é especialmente indicado aos fumadores.

Deixa na bocca uma sensação de frescura deliciosa e persistente.

O *Dentol* encontra-se nos principaes estabelecimentos de perfumarias e nas pharmacies.

DEPOSITO GERAL:

Maison FRERE

19, rue Jacob, Paris



O bolso do joven professor sahio o seguinte bilhete amoroso que temos a indiscrição de publicar:

Senhorinha,

Comprehendo perfeitissimamente bem a attitude de vossa digna mãe, attitude que eu proprio, até certo ponto, só devo louvar. Vossa mãe não me tem odio, nem eu lh'a tenho, de minha parte. Juro-vos, pelo contrario que lhe quero bem. A attitude de vossa mãe se justifica pelo excessivo amor que ella vos tem. E, tendo-vos tal amor, suppõe, sómente por ciúme, que alguém tire de vós o amor que tendes a ella. Vosso pae é, a esse respeito, muito mais equilibrado. Elle sabe que um dia vos deveis casar, que esse é o destino das moças. Elle vos ama com ternura funda e moderação. Vossa mãe, porém, é arrebatada. Não comprehende ou não quer comprehender o que a vossa pae se mostra tão claramente. Se algum dia eu puder realizar o meu ideal serei eu proprio quem mais doce e filialmente vos fará correspond'r ao amor de vossa mãe. Afastar vos della seria um crime para o qual não tenho nem coragem, nem coração. Depois do que

vi, na sexta feira, 30 de Junho, tomei a resolução ainda mais firme de concorrer para a vossa felicidade que, ha de ser, em breve, mais completa. Podeis crer que sem ser o melhor dos homens sou, contudo, menos mau do que suppondes. Será porque não vos mereço grande confiança, que me trataes assim tão friamente? Por ventura procuraes enfeiticar-me com esses vossos caprichos? Sois bem cruel, e esses vossos caprichos são inúteis e mesmo um pouco perigosos. Inúteis porque me não enfeitigareis mais do que já o fizestes.

Perigosos porque se a elles ceder ficarei diminuido diante de vós e isso comprometterá nossa felicidade futura. A felicidade do lar está, em grande parte, no mutuo respeito dos esposos. A preponderancia da esposa, deve ser a da ternura, da sensibilidade, do coração; a do homem, da intelligencia, da actividade, da firmeza. O homem que cede a caprichos perde a coragem, torna-se tímido e, assim ha de succumbir diante das sérias luctas que enchem a vida.

Não vos amo apenas porque sois bella; o meu coração desejando subir até vós não se enganou quando em vós reconheceu uma natureza deveras superior.

Sois uma creatura perfeita. Não ha no que digo uma illusão dos sentidos. Na minha idade e com a vida cerebral que tenho tido já se me torna imoossivel illudir-me de tal modo. E' certo que o vosso amor me enleva e me enche de sonho e que tambem vós sois a poesia de minha vida. Mas, o amor que vos tenho dá-me uma sensação mais real de que existo, esclarece-me e, longe portanto de fazer o engano dos meus sentidos, como que os desentorpece do lethargo em que até agora permaneciam.

Este passalo de dois annos está, por isso, tão vivaz na minha saudade que eu posso de-fiar, dia por dia, o rosario das felicidades e das torturas que elle encerra. Não tenho escripto, como d'ora avante farei, o diario de minha vida. Deixei que tudo se impregnasse bem na alma afim de que, mais tarde, os que vie-

rem depois de nós, possam ler o romance de no-so amor... Isso os educará na mesma escola de ternura e de brandura d'alma em que nós ambos nos formamos.

Sei que tendes coração e, por isso espero me comprehendereis. Ainda mais, sei que haveis de retribuir-me o amor que vos tenho. Não quero e nem devo pedir a vossa piedade. Seria um sacrificio de vós propria e, além disso, um beneficio que a minha dignidade não receberia. Um pouco de alizez em tudo, e principalmente no amor empresta a vida mais encanto e mais luz. Tudo que acabo de escrever aqui, sae-me da alma sem artificio. Já tive, a ventura em outros tempos, de conversar longas conversas convosco. Comparaes o que aqui está com o que vos disse e reconhecereis a mesma serenidade e espontaneidade de sempre. Chamo para isso a vossa attenção, porque não desejo possaca suppor queita convencer-vos, de minha sinceridade, com falsas razões.

Fiz de vós o eixo em torno do qual gyra a minha existencia. Os amigos de vossa familia eu os fiz tambem meus e se elles não são mais numerosos é porque eu não os sei a todos. E' facil de ver que ninguém pôde, a custa de mentiras, enganar a todo mundo. Tenho desejo de ser tudo, de occupar todos



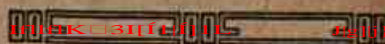
Inquilino: — Sabe que me vou mudar da sua casa e ficar livre do aluguel?

O Senhorio: — Achou casa melhor, mais bonita ou comprou alguma?

O Inquilino: — Não. Vou morar na sua residência.

O Senhorio: — Na minha residência?

O Inquilino: — Vou casar com a sua filha e nesta crise de crises quero a ten coragem de pôr-lhe o marido meu.



A GRANDE "GAFFE"



— Vlá ali, aquella jovem senhora, com a mão na cintura. Parece-me que é uma creatura deliciosa e delicada, uma mulher capaz de todos os carinhos e de todas as bondades... Podés apresentá-la, se a conheces. Quero ter a felicidade de conhecê-la!

— Se a conheço? Tenho essa "felicidade": sou o seu marido!

E' DIARIAMENTE RECEITADO PELOS MAIS
DISTINCTOS CLINICOS BRASILEIROS, O **ANTIGAL**
DO Dr. MACHADO, COMO ANTISYPHILITICO DE VALOR

os postos, de possuir tudo, e de ter tudo sob o meu poder. Porque e para que? Para dar-vos honra, e tornar-vos feliz; para ser vosso, ainda mais do que sou, se possível. Nunca vos descobri os meus sentimentos assim de modo tão claro. E que eu queria que os adivinhares pelos meus actos e, já agora elles vos devem ser notorios. Até onde iria se tudo vos dissesse, que tenho

sentido, desde 11 — 6 — 20? Lembrae-vos desta data? Creio que sim, devido a certo mysterio que guardo commigo e só a vós um dia direi. Não vou mais longe, não porque me vença o cansaço ou porque não tenha o que vos dizer. Paro de escrever para que, recolhido e mais socego, possa recordar melhores momentos de felicidade que ardentemente desejo se repitam bem de-

pressa. Ia-me esquecendo: na noite de S. Antonio tive a ventura de vos ver no espelho que puz sob os transeiros. Hoje vou recolocar esse espelho que é uma reliquia porque nelle já vos vi radiosa e encantadora como sois, no mesmo lugar de outro dia, para ver se sou ainda tão feliz, continuando a ver-vos no sonho como vos vejo, em sonho, com os olhos acordados. — F.

Recordações de Hespanha

Adoráveis terras, queridas terras de Hespanha! Revejo-as com prazer, todas essas cidades alegres e joviaes, onde ha uma nota alegre e typica, intensamente colorida, e onde em toda a parte se vem mulheres bonitas, de olhar de velludo e cabellos negros, a mantilha cahida com graça sobre as espaldas, e se ouve musica saltitante e castanholas gritantes, tocadas por bailarinas buliçosas!

Eis Madrid, — a inconfundivel capital europea, duma alegria intensa, cheia de risos e gargalhadas, em todos os lados as vivas cores da bandeira de Hespanha, e movimento, carros, bondes e automoveis fofonando.

Na *Puerta del Sol*, a arteria principal da cidade, a confusão augmenta. Pastam e repastam os elegantes, enlavados, flor á lapella, ousados, mirando insistentemente as senhoras e senhoritas, silvando um galanteio...

As costureiras, as lindas costureirinhas, cortam a praça, apressadas, em direcção ao trabalho. Vejo carros cheios de mulheres, todas com mantilhas, todas com flores. Cantam alto, entoadamente, alegres cantos do país.

Já da janella do meu hotel, na *Carrera de S. Jeronymo*, viro o mundo elegante, *chic*, cruzar-se, — em automoveis e carruagens, formosas mulheres, de olhos negros, de cabellos negros, — e pelle branca, rosea, asseitinada.

A tarde, os touros. *A los toros!* era o que se ouvia e lia em Madrid naquele dia. Garotos apregoavam os programmaes, e os jornaes vinham cheios de preconiciões. Era uma corrida celebre, *rendez vous* do grande mundo, promovido pela *Tribuna*, um formoso jornal de Madrid, no genero empolgante e moderno do *pariente* *Excelsior*.

A's cinco da tarde, quando cheguei á grande e bulla Plaza, toda a Madrid faustosa lá estava, — fidalguia de talento, de sangue e de dinheiro. Um grande luxo de toilettes, sedas roçagantes e joias faiscantes, enfeitando bellas e provocantes hespanholas.

Muitas mantilhas, innumeras mantilhas tricolores.

Mas que homivel coisa a tourada hespanhola! Camarotes e bancadas, repletos. Uma animação desusada, ensurdecadora. Gritos, assobios, palmas... Um inferno!

Na arena só cavallos estrebuchavam, de fóra os intestinos. Os touros bravos investiam contra os toureiros afamados, farpados, braman-do de dor e furia... Dois toureiros feridos, um com a mão partida, e outro a escorrer sangue do ventre e do rosto. Caem os touros, de espaldas enfiadas, com punhaladas certeiras e mortíferas... O povo delira de gozo, ha um fremito em toda a praça, e parte no ar um cheiro acre de sangue. As mulheres, as lindas mulheres de olhar de velludo, riem mostrando as filas de dentes brancos.

Volta-se da tourada pela immensa, quasi infinda avenida de Madrid, larga, bem calçada, esplendidamente arborizada. E' o passeio elegante, os Campos Elytios de Hespanha... Milhares de automoveis, e de luxuosos carros puxados por nobres cavallos de raça.

Madrid é a vida, o conforto, a alegria estuante, terra de gente amavel, lhana, cortez, e de caras bonitas e formosas.

A noite a cidade está profusa e electricamente illuminada. O movimento é encime. Nos theatros elegantes companhias de operas, de operetas, de dramas. No circo de Paris o macaco *Maxim* delicia a petizada, encasacado, enlavadado,

servindo á mesa como um garçon correcto, conduzindo creanças em charrettes, jantando como um elegante e bebendo champagne em taça de crystal.

Nos cafes cantantes á moda é esta endiabrada cançeneta *La Pulga*, duma vivacidade excepcional e de uma realidade que nem lhes digo...

Madrid tem um theatro luxuoso e verdadeiramente parisiense, o *Tríanon*. Depois dai dez da noite ha uns espectaculos levis, que não são propriamente familiares... E no *Tríanon* se exhibe a mais brilhante das bailarinas hespanholas, esguia, fina, elegantissima, dançando como ninguém, tocando castanholas como não ha outra no mundo...

Baila com uma graça exquisita, estuante, estonteante! E' uma cobra no palco, e ora tem bramidos, ora tem suavidades no olhar...

Contorce-se, colleante, macia os felina, sorrindo empolgantermente e mostrando dentes largos e brancos. A platea *chic* estala palmas, cobrem flores no tablado, e a linda truller-demonio biza uma, duas, tres, cinco vezes o bailado, adora velmente infernal! As castanholas nas mãos desse formoso diabo ors gritam, ora choram convulsivamente... Ha um fremito na platea. Os olhos vibram, rebóam *applauds*, tentação ambulante, duma physiologia sympathica, dum riso inatnuante, de gestos empolgantermente continua a se contorcer, ora se abalxando, rastejando, ora se elevando bem alto, firme e erecto como uma palmeira, a bater sonoramente, estridentemente, luxuosamente, as castanholas que bramen e que choram, que gritam e que sorriem...

— Bravos, Granadina!

Raul de Azevedo

Os Perfumes A. DORET são iguaes em
qualidade aos estrangeiros

E CUSTAM TRES VEZES MENOS

PRODUCTOS

GENUINAMENTE

BRASILEIROS



As Aguas de Colonia

A. DORET

são as melhores
do mundo.

Litro, desde 6\$000

O Pó de Arroz

"Mon Premier Bol"

aveluda o pelle
sem que o rosto fique
reluzente e a pelle
ressecada.

Os perfumes A. DORET

atrahem a sympathia e
dão felicidade a quem

os usar.

Desde 10\$000

O Creme Auto-Massage

e o Leite Deesse corri-
gem os defeitos da pelle

dando-lhe clareza e
frescura.

DEVE-SE FAVORECER A INDUSTRIA NACIONAL

A. DORET - Perfumista

5, Rua Rodrigo Silva, 5 - Rio de Janeiro

HAJA O QUE HOVER
mas para resfriados só o
GRIPPOSANOI

MASSA PARA ROLOS

TROPICAL

A mais indicada para países tropicais
 tintas, vernizes e acessórios para
 Typographie e Lytographie — Depósito
 das tintas de Mander Brothers (London)

LUIZ PALMUGGI

RUA RIACHUELO, 194

Recados: Rua da Assembleia 62 - 2º andar
 Telephone 5536 Central

O pyjama já está acostumado a
 ver quasi todos os habi-
 tantes do sexo masculino do Rio de
 Janeiro, de pyjama, na rua durante o
 carnaval, a porta de casa ou à ja-
 nalla, diariamente, tomando fresco.
 Mas até hoje não pensava que tam-
 bém se pudesse andar de pyjama em
 plena via publica, nos dias communs,
 acintosamente.

Pois porte-se.
 Não faz umasemana, vinha eu num
 sondo do Largo dos Leões pela rua 18
 de Maio, quando deparei, com espanto,
 encostado no poste illuminativo da
 esquina do Theatro Municipal, um ci-
 ladão carioca de chinillo e pyjama,
 fazendo tranquillamente os trabalhos
 de escavagio do morro do Castello,
 por entre a Escola de Bellas Artes e
 a Bibliotheca Nacional.

Olhei o relógio. Eram onze horas
 do dia. Decididamente, o pyjama é
 uma instituição nacional...



O palito Um costume eminente-
 mente brasileiro é o dos
 palitos após a refeição. Mas ha gente
 que os usa antes, durante e depois.
 Alguns chegam mesmo a guardar um
 palito da orelha...

Ainda hontem, ao entrar num res-
 taurante, esbarrei com um tipo bar-

Leão dos Mares

110. Rua do Saccio
(Largo da Lapa)

Móveis e Tapeçarias

a Gente Chic

Compra móveis nota

Wegman Fyrm

Ex antes de comprar

vosso moêis

Mourão & Americo

Rio.

Telephone C. 622 H2 Pomecoraçem catalogos para os Estados
 Os nossos preços são excessivamente reduzidos a titulo de reclame: 1 dormitório completo, estilo
 hollander \$30\$000; gabinetes de sala de jantar dente yora

rigido, de correntão do ouro e bri-
 lliantes encrocando os dentes, que
 respirava ter fartamente jantado e
 que trazia ao canto direito da booca
 um charuto colossal e ao esquerdo
 um palito espetado.

Fitei-o com verdadeiro paymo
 fui-me pensando que, se a booca di-
 tão espectralissimo sujeito, tivesse
 do que dois cantos, elle nelles
 duraria ainda outros objectos...
 Que catulo !...

Toda a criança será forte, corada e gorda

tomando os deliciosos mingãos de

FECULOSE

Finissima farinha alimen-
 tar rica em vitaminas e
 substancias phosphoradas.

A VENDA EM TODA PARTE

Bem estar por pouco dinheiro

V. S. que se levanta da mesa com o estomago abarrotado,
 sentindo nausea e mal estar, quer saber como evitar este
 incommodo? Tome esse maravilhoso preparado estrangeiro

A MAGNESIA DIVINA

cujo preço é de 4\$000 e repare bem como não soffrerá mais
 dores após as refeições. As vertigens, os ataques biliares,
 dores de cabeça, a lingua secca, o mau halito, etc., tudo
 desaparecerá. Uma colher das de chá da antiga

MAGNESIA DIVINA

diluida em um copo de agua, depois de cada refeição, bastará



Muitas senhoras não teriam que lamentar a desvantagem e decadência da sua cutis e a perda da frescura e louçania da pelle do rosto se houvessem adoptado o uso diario do

Pó de Arroz Mendel

pois este excellent product de belleza facial não só transmitta suavidade, delicadeza e frescura á tez como a conserva cheia de atractivos juvenis e á coberto da acção do sol e do ar.

Agencia do PÓ DE ARROZ MENDEL

Rua 7 de Setembro n. 107, 1º andar
Telephone C. 2741-41 RÍO DE JANEIRO

IMPORTANTE: O Pó de Arroz Mendel possui uma notavel qualidade adherente que resiste á acção do ar. O seu uso não requer o emprego de cremes ou pomadas. Usa-se nas côres branca, rosa, Chair (carné) e Rachel (crème).

A' venda em todas as perfumarias

Deposito em São Paulo:

Rua Barão de Itapetatinga n. 50

MENDEL & C.



Os que sofrem de

Asthma e tosse

rebelde a qualquer tratamento, cortem e guardem este anúncio, que não se repete:
**UM VIDRO DO SCIENTIFICO
ANTI-ASTHMATICO**

"LIBET"

custa 6\$000 e basta para tres semanas!

A eficacia deste maravilhoso preparado é superior a tudo quanto tem sido descoberto pela ciencia medica, para curar qualquer asthma, bronchite asthmatica, bronchites chronicas, catarro chronico e tosses rebeldes a qualquer tratamento.

Com o uso da primeira dose o doente sente-se completamente alliviado, passa bem, dorme tranquillamente, acorda bem disposto para a luta e labuta quotidiana e afinal, sente o bom-estar que pode ser proporcionado tão sómente pelo uso e gozo da saude em toda a sua plenitude.

Cortem e guardem este anúncio, bem guardado! Algum dia ser-vos-á util a vós ou a vossos amigos e parentes, e sobretudo, não esqueçam que os fabricantes do ANTI-ASTHMATICO LIBET garantem a eficacia deste remedio incomparavel e restituem o dinheiro a todo doente que não obtiver resultados com o uso do primeiro vidro!

Em todas as pharmacies e com a

METROPOLITAN-AGENCY

S. PAULO
Caixa. 1.668

CASA GUIOMAR

"Calçado Dado"

120 - Avenida Passos - 120

PROXIMO A' RUA LARGA

Tendo adquirido uma importante fabrica pôde assim vender todas os seus productos de calçados desde as alpercatas ao Lux XV mais barato que qualquer casa 50 off.



Modelo Nilda

de 17 a 26 6.000 4.100
de 27 a 32 5.000 5.000
de 33 a 40 6.500 6.500



Modelo Norah

de 17 a 26 4.100 4.100
de 27 a 32 5.000 5.000
de 33 a 40 6.500 6.500

Pelo Correio mais 1\$500 por par

Remettem-se catalogos illustrados gratis para o interior a quem os solicitar.

Endidos a JULIO DE SOUZA - Avenida Passos, 120

Na Avenida A Avenida é o mais interessante mostruário de tipos nunca vistos nestes dias visões do Centenario, em que já se enche a cidade de todos os que, na provincia, têm um tostão para gastar. Basta pararse a noite ou a tarde perto duma vitrine para verificar quanto bicho careta nos vem desse imenso Brasil.

O outro dia dei com um, que, de braco com a cara metida, toda enlaxada e de sedas claras, apreciava a joia duma montia. Estava todo de flanelia branca, o saio aberto, mostrando o peito riscado de amarello e roxo da camisa, onde luziam tres botões de ouro com brilhantes. A fivela do cintão de camargo tambem era de ouro e tinha um monogramma de pedras preciosas. E na fita negra do chapéo de palha = homeseo reflete-se = havia um broche, tambem de ouro, com um nome qualquer.

Pensei que fosse a insignia duma sociedade sportiva qualquer lá dos logaços de onde vem o homem. Approximei-me e li: Lauriana.

UTIL E VANTAJOSO EM EXTREMO

é o emprezar-se o sal effervescente Salvia no caso de artritismo, nãrtaçáo lema e quando a superprodução de acido urico com eliminacáo defeituosa. Em todos os casos citados seus meritos estão reconhecidos, tanto pela classe medica como pelas pessoas que se beneficiam com o seu uso.

Indigestão

CURA instantanea e positiva

Qual a causa das perturbações estomacaeas, taes como, indigestão e gastrite?

E' o excesso de acidos!

A **Magnesia Bisurada** em comprimidos neutralisa i instantaneamente os perigosos acidos, cessando a dor.

E' esta a unica maneira de obteres vossa cura. Os medicos em todo o mundo a recomendam; nunca falla, e, tanto serve para pessoas moças como idosas.

Tende o cuidado de obter os verdadeiros comprimidos. Lêde o nome "**Bisurada**" impresso no involuço e d'esta forma estareis certo de obter uma cura positiva.

MAGNESIA BISURADA

EM COMPRIMIDOS



CURA

QUANTO VALE A PRECAUÇÃO



O facto do joalheiro

"Não, senhor Capitão, eu não tive medo porque uma casa de joias está sempre arriscada a ser assaltada ou roubada. Sempre tive duas "Colts", uma dentro do cofre e outra debaixo do balcão, practica que sigo ha muitos annos. Eu tinha um presentimento que a loja seria assaltada um dia. Agora que o ladrão foi condemnado a cinco annos os outros não se atreverão a pensar que podem fazer uma boa colheita aqui e que eu não tenho meios de defesa."

Os Revólvers e as Pistolas Automaticas de COLT acham-se a venda nas principais casas de armas e ferragens. Pedilhões que li' as mostrem. Escrevam-nos pedindo o Catalogo illustrado, gratis, e a bella gravura a "Rapazinha do Revolver."

A segurança de um COLT não é possível esquecer.

COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. CO., HARTFORD, CONN.



A Pasta Dentifricia

"Erasmic"

limpa os dentes e

deixa na bocca uma sensação agradável de frescura

A VENDA EM TODAS AS PERFUMARIAS

Mario Barreto Os grammaticos são geralmente pessimos escriptores. Para os que a occupação das minucias lhes tira de todo o gosto esthetico. Mas ha grammaticos que são bons escriptores, raros, é certo, o que lhes dá dobrado valor. Entre essas excepções figura de maneira notavel o professor Mario Barreto, que é incontestavelmente um dos mais completos conhecedores da velha lingua portugueza, cuja erudição a Academia de Sciencias de Lisboa reconheceu, elegendo-o seu membro.

Mario Barreto acaba de publicar os dois volumes da sua bella obra *De Grammatica e de Linguagem*, que nenhum escriptor poderia deixar de ter actualmnte na sua estante. Cada uma de suas paginas vale por uma excellente lição de linguagem, baseada nos melhores autores de Portugal e do Brasil.

O valor do *De Grammatica e de Linguagem* não é um grammatico vulgar, sim um erudito critico de palavras de seus origens, de suas formas, de sua evolução e de seu valor, que escreve em estylo agradável, prendendo o leitor aos assumptos tratados, com os quaes se identifica, dando-lhes um admiravel realce.



Uma nova solda para objectos de aluminio foi recentemente descoberta pelo Dr. Carleton de Boston. Consiste numa liga de 80 partes de estanho, 7 de zinco, 0,75 de aluminio, 0,10 de manganéz.

Livre-se da Prisão de Ventre Decida-se—Abandone a Melancholia Adquira Vigor, Energia e Vitalidade

O viver é uma tristeza constante para todos aquelles que soffrem de Prisão de Ventre. A verdadeira energia da vida e o dote inestimavel da saude perfeita, são negados ao homem e mulher cujo figado deficiente e inactivo perturba todo o systema digestivo. Tome uma destas pequenas pillulas depois de cada refeição, durante uma semana, e Energia, Força e Vigor substituirão as Dores de Cabeça, Vertigens, Batis e aquelle mau-estar proveniente da deficiencia do figado.



Pillula Pequena Dose Pequena Preço Diminuido
As verdadeiras levam a assinatura

Wm. T. Wood

Anusol *acalma prontamente as dores, que ás vezes são bem cruéis*
Anusol *facilita a evacuação, tornando-a sem dor*
Anusol *desinfecta, desseca e cura as superfícies inflamadas, húmidas e suppurantes*
Anusol *não contém tóxicos.*
Anusol *evita a intervenção cirúrgica.*

Hemorroidas

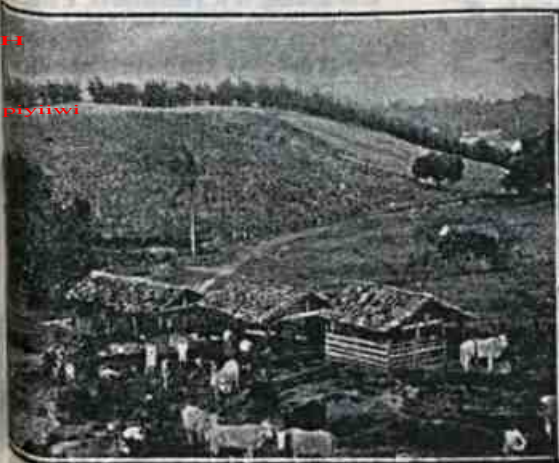
Introduza-se um suppositório pela manhã e outro à noite, no recto

O ANUSOL "GOEDECKE"
é conhecido no mundo inteiro há mais de 20 annos como específico contra Hemorroidas. não pode, portanto, haver dúvidas sobre o êxito do Anusol "Goedecke"



GOEDECKE & CO LEIPZIG

Agente Geral para o Brazil: Hugo Molinari, Rio de Janeiro e S. Paulo.



AO QUEJEIRO

Casa especial de Queijos e Manteiga.
 Molhados finos e Doces. — Especial
 requisição do norte da Fazenda do
 Desterro. Únicos recebedores e depo-
 sitários da Marca Vacca.

RUA DA CARIÓCA N. 20

TELEPHONE Central 1147
 Endereço Telegraphico QUEJEIRO

CASEMIRO CRUZ

Vaseline Chesebrough

(Branca Perfumada e Branca Pura)

A pelle do rosto, quando não é cuidadosamente tratada, cedo fica cheia de rugas...

O meio de evitá-las é usar com frequência **VASELINE CHESEBROUGH**, branca pura ou branca perfumada, que tornam a pelle deliciosamente lisa e suave. Exigir nos acondicionamentos o nome Chesebrough Mfg. Co. Consolidated.

A' venda nas Perfumarias, Pharmacias e Drogarias

Único depositário

AMBROSIO LANEIRO

Rua S. Pedro, 268-270 — Rio de Janeiro

Custar-lhe-hia uma fortuna trazer os artistas de maior fama directamente á sua casa

V. Sa. teria que pagar muitos contos de reis para trazer, á sua casa, artistas como Alda, Calvé, Caruso, de Gogorza, de Luca, Elman, Farrar, Galli-Curci, Gluck, La Goya, Jascha Heifetz, Journet, Kreisler, Martinelli, McCormack, Melba, Paderewski, Ruffo, Sagi-Barba, Scotti, Tetrazzini, Vela e Zimbalist.



Mas com uma Victrola na sua casa pode ouvir todos elles, e com tanta frequencia como deseje. A belleza e fascinação encantadora de todos artistas desdobrar-se-ha ante si como se elles estivessem realmente na vossa presença — tão perfectos são os Discos Victor que gravaram.

Ha Victors e Victrolas em grande variedade de modelos, de cujos preços estão ao alcance de todos os bolsos.

Qualquer vendedor da Victor terá muita satisfação de lhe tocar qualquer peça de musica que deseje ouvir e de lhe mostrar a Victrola. Escreva-nos hoje pedindo os catalogos Victor illustrados e completos, descrevendo a Victor, a Victrola e os Discos Victor.

Victor Talking Machine Co., Camden, N. J., E. U. da A.

Ha revendedores Victor em todas as capitais e povoações importantes do Brazil

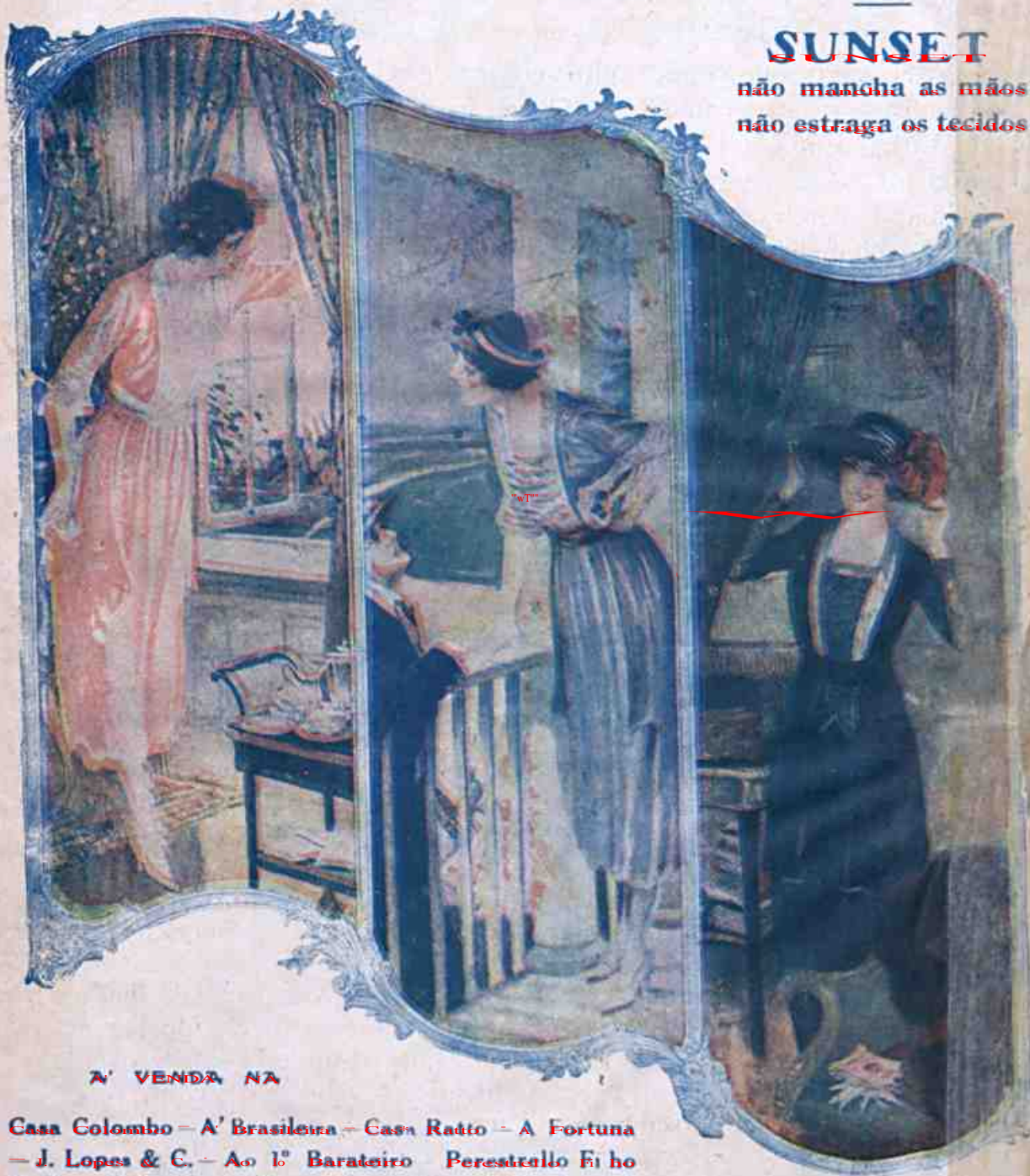


UM SO' VESTIDO PARA TRES ESTACOES

Com as tinturas **SUNSET** tingem-se, numa só operação, os tecidos de lã, de seda de algodão, e mixtos, não sendo preciso descoser os ferros

SUNSET

não mancha as mãos
não estraga os tecidos



A' VENDA NA

Casa Colombo - A' Brasileira - Casa Ratto - A Fortuna
- J. Lopes & C. - Ao 1º Barateiro Perestrello Filho
& C. - A Gesteira - Casa Mimosa (Largo S. Francisco 14)

Unicos agentes para o Brasil:

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

RIO DE JANEIRO — SAO PAULO